

**Subject: BUSINESS STUDIES****Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+1****Session: 2025-26**

<b>Months</b>	<b>Part</b>	<b>Unit No.</b>	<b>Unit Name</b>
April-May	I	Unit-1	Business, Trade and Commerce
July-August	I	Unit-2	Forms of Business Organisation
	I	Unit-3	Private, Public and Global Enterprises
	I	Unit-4	Business Services
September-October	I	Unit-5	Emerging Modes of Business
	I	Unit-6	Social Responsibilities of Business and Business Ethics
	II	Unit-7	Formation of a Company
November-December	II	Unit-8	Sources of Business Finance
	II	Unit-9	MSME and Business Entrepreneurship
	II	Unit-10	Internal Trade
	II	Unit-11	International Business
January, February & March	I & II	All	PROJECT WORK, REVISION and FINAL EXAMS

**Subject: Modern Office Practices****Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+1****Session: 2025-26**

<b>Months</b>	<b>Unit No.</b>	<b>Unit Name</b>
<b>April-May</b>	<b>Unit-I</b>	<b>Introduction of Office</b>
<b>July-August</b>	<b>Unit-II</b>	<b>Office Management</b>
	<b>Unit-III</b>	<b>Automation</b>
	<b>Unit-IV</b>	<b>Office Machines</b>
<b>September-October</b>	<b>Unit-V</b>	<b>Hardware and Software</b>
	<b>Unit-VI</b>	<b>Office Communications</b>
	<b>Unit-VII</b>	<b>Business Letter Writing and E-mail Writing</b>
<b>November-December</b>	<b>Unit-VIII</b>	<b>Report Writing</b>
	<b>Unit-IX</b>	<b>Office Record Management</b>
	<b>Unit-X</b>	<b>Indexing</b>
<b>January, February &amp; March</b>	<b>All</b>	<b>Revision of Syllabus, Viva-Voce, Practice of Practicals and Final Exam.</b>

**Subject: ACCOUNTANCY****Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+2****Session: 2025-26**

<b>MONTH</b>	<b>PART</b>	<b>UNIT No.</b>	<b>UNIT NAME</b>
APRIL - MAY	PART - I	UNIT - 1	Accounting for Partnership Firms
		UNIT - 2	Reconstitution of a Partnership Firm : Admission of a Partner
JULY - AUGUST	PART - I	UNIT - 3	Reconstitution of a Partnership Firm : Retirement / Death of a Partner
		UNIT - 4	Dissolution of Partnership Firm
	PART - I	UNIT - 5	Accounting for Share Capital
SEPTEMBER - OCTOBER	PART - I	UNIT - 6	Issue of Debentures
	PART - II	UNIT - 7	Financial Statements of a Company
	PART - II	UNIT - 8	Analysis of Financial Statements
	OR		
	PART - III	UNIT - 7	OVERVIEW OF COMPUTERISED ACCOUNTING SYSTEM
	PART - III	UNIT - 8	SPREADSHEET
NOVEMBER - DECEMBER	PART - II	UNIT - 9	Accounting Ratios
	PART - II	UNIT - 10	Cash Flow Statement
	OR		
	PART - III	UNIT - 9	USE OF SPREADSHEET IN BUSINESS APPLICATIONS
	PART - III	UNIT - 10	GRAPHS AND CHARTS FOR BUSINESS DATA
JANUARY - FEBRUARY	PART - I, PART - II Or PART - III	ALL	PRACTICALS, REVISION and PRE-BOARD EXAMS

# **Subject: FUNDAMENTALS OF E-BUSINESS**

## **Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+2**

### **Session: 2025-26**

<b>Months</b>	<b>Unit No.</b>	<b>Unit Name</b>
<b>April - May</b>	Unit-I	<b>Fundamentals of Computer</b>
	Unit-II	<b>Fundamentals of Internet and Working with Internet</b>
	Unit-III	<b>Concepts and Scope of Information Technology</b>
<b>July - August</b>	Unit-IV	<b>E-Governance</b>
	Unit-V	<b>Introduction to E- Business and E-Business in India</b>
	Unit-VI	<b>Digital Currency and Digital Payments</b>
<b>September - October</b>	Unit-VII	<b>E-Banking</b>
	Unit-VIII	<b>E-Marketing and E-Retailing</b>
<b>November - December</b>	Unit - IX	<b>E-Tourism</b>
	Unit - X	<b>E-Trading Securities</b>
<b>January - February</b>	ALL	<b>PRACITALS, REVISION and PRE-BOARD EXAMS</b>

**Subject: BUSINESS STUDIES**

**Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+2**

**Session: 2025-26**

<b>Months</b>	<b>Part</b>	<b>Unit No.</b>	<b>Unit Name</b>
April - May	A	Unit-1	Nature and Significance of Management
	A	Unit-2	Principles of Management
July - August	A	Unit-3	Business Environment
	A	Unit-4	Planning
	A	Unit-5	Organising
	A	Unit-6	Staffing
September - October	A	Unit-7	Directing
	A	Unit-8	Controlling
	B	Unit-9	Financial Management
November - December	B	Unit-10	Marketing
	B	Unit-11	Consumer Protection
January - February	A & B	ALL	PROJECT WORK, REVISION and PRE-BOARD EXAMS

**Bi-Monthly Planning of Syllabus Class: 10+1****Session: 2025-26****Subject: Economics (Humanities/Commerce)**

Month	Part	Part	Chapter No	Name of Chapter
April to May	Punjab Economy	B	1	Physical and Human Resources of Punjab
	Punjab Economy	B	2	Agricultural and Industrial Development of Punjab
	Punjab Economy	B	3	Fiscal State of Punjab
July to August	Indian Economy	A	1	Indian Economy on the eve of Independence
	Indian Economy	A	2	Indian Economy 1950-1990
	Indian Economy	A	3	Liberalization, Privatization and Globalization- An Appraisal
	Indian Economy	A	4	Human Capital Formation in India
	Indian Economy	A	5	Rural Development
September to October	Indian Economy	A	6	Employment: Growth, Informalization and other issues
	Indian Economy	A	7	Environment and Sustainable Development
	Statistics	C	1	Statistics: An Introduction
	Statistics	C	2	Collection of Data
	Statistics	C	3	Organization of Data
November to December	Statistics	C	4	Presentation of Data
	Statistics	C	5	Measures of Central Tendency
	Statistics	C	6	Coefficient of Correlation
January	Statistics	C	7	Index Number
	Statistics	C	8	Use of Statistical Tools
February	Revision			

# Bi-monthly Planning of Syllabus

Session: 2025-26

Class: 10+2

Subject: Economics (Humanities/Commerce)

Month	Part	Part	Chapter No	Name of Chapter
April to May	Micro Economics	A	1	Introduction
	Micro Economics	A	2	Theory of Consumer Behaviour
July to August	Micro Economics	A	3	Production and Cost
	Micro Economics	A	4	Theory of Firm under Perfect Competition
	Micro Economics	A	5	Market Equilibrium
September to October	Macro Economics	B	1	Introduction
	Macro Economics	B	2	National Income Accounting
	Macro Economics	B	3	Money and Banking
November to December	Macro Economics	B	4	Determination of Income and Employment
	Macro Economics	B	5	Government Budget and the Economy
	Macro Economics	B	6	Open Economy Macro Economics
January	Revision of Micro Economics Part			
Feb.	Revision of Macro Economics Part			

## **Subject: ACCOUNTANCY**

### **Bi-Monthly Syllabus, Class: 10+1**

**Session: 2025-26**

<b>Months</b>	<b>Unit No.</b>	<b>Unit Name</b>
April-May	Unit-1	Introduction to Accounting
July-August	Unit-2	Theory Base of Accounting
	Unit-3	Recording of Transactions – I
September-October	Unit-4	Recording of Transactions – II
	Unit-5	Bank Reconciliation Statement
	Unit-6	Trial Balance and Rectification of Errors
November-December	Unit-7	Depreciation, Provisions and Reserves
	Unit-8	Financial Statements - I
	Unit-9	Financial Statements - II
January, February & March		<b>PRACTICALS (All practical topics according to the syllabus to be completed and guidelines to be given to the students regarding preparation of practical files)</b> <b>Revision and FINAL EXAMS</b>



<p><b>अप्रैल</b></p>	<p><b>चरण 1 (1-15 अप्रैल)</b>  <b>प्राचीन काव्य :</b> संत कबीर -कबीर की वाणी  <b>आधुनिक काव्य:</b> अयोध्या सिंह उपाध्याय  <b>'हरिऔध '</b> - पवन दूत,  <b>कहानी :</b> मुंशी प्रेमचंद -प्रेरणा  <b>पारिभाषिक शब्दावली:</b> A,B  <b>संधि:</b> दीर्घ स्वर संधि</p>	<p><b>चरण 2 (16-30 अप्रैल)</b>  <b>आधुनिक काव्य:</b> सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'-वह तोड़ती पत्थर, जागो फिर एक बार।  <b>प्राचीन काव्य:</b> गोस्वामी तुलसीदास-रामराज्य वर्णन।  <b>पंजाबी से हिंदी अनुवाद</b>  <b>संधि:</b> गुण स्वर संधि</p>
<p><b>मई</b></p>	<p><b>चरण 1 (1मई -15मई)</b>  <b>आधुनिक काव्य:</b> सुभद्राकुमारी चौहान: वीरों का कैसा हो बसन्त, ठुकरा दो या प्यार करो ।  <b>निबंध :</b> बाबू गुलाबराय: भारत की सांस्कृतिक एकता, स्वामी विवेकानंद: युवाओं से।  <b>कहानी :</b> सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय': सेब और देव।  <b>अनुच्छेद लेखन:</b> 1. सब दिन न होत एक समान। 2.तेते पांव पसारिए, जेती लंबी सौर। 3.मन के हारे हार है मन के जीते जग जीत। 4.सच्चा मित्र ।  <b>वाक्य विश्लेषण</b>  <b>संधि:</b> विसर्ग संधि।</p>	<p><b>चरण 2 (16मई -31मई)</b>  <b>एकांकी:</b> उपेंद्रनाथ अशक-अधिकार का रक्षक।  <b>लघु कथा:</b> प्रेम विज- अटूट बंधन  <b>रस:</b> श्रृंगार रस ,हास्य रस  <b>आदिकाल:</b> सामाजिक परिस्थितियाँ राजनीतिक परिस्थितियाँ आर्थिक परिस्थितियाँ एवं धार्मिक परिस्थितियाँ  <b>पत्र लेखन:</b> 1.परीक्षा में विशेष सफलता पाने पर माता की ओर से पुत्री को पत्र।2.बुरी आदतों का शिकार हुए छोटे भाई को बड़े भाई की ओर से पत्र। 3. पुत्री के विवाह के लिए निमंत्रण पत्र। 4. पिताजी की मृत्यु पर शोक पत्र।</p>
<p><b>जून</b></p>	<p>ग्रीष्मावकाश के दौरान अध्यापक अपनी सुविधानुसार विद्यार्थी को कोई भी रचनात्मक कार्य दे सकता है।</p>	
<p><b>जुलाई</b></p>	<p><b>चरण 1 (1-15 जुलाई)</b>  <b>प्राचीन काव्य:</b> रहीम: दोहे।  <b>आधुनिक काव्य:</b> रामधारी सिंह दिनकर- मानव  <b>निबंध :</b> महादेवी वर्मा :स्त्री के अर्थ स्वातन्त्र्य का प्रश्न  <b>लघु कथा:</b> कमलेश भारतीय-जन्मदिन, <b>अनुच्छेद लेखन:</b> 1. अनुशासन। 2.जैसी संगति बैठिए तैसोई फल दीन (सत्संगति)।3.समय का सदुपयोग।4.जीवन में परिश्रम का महत्व। 5 अनुशासन।</p>	<p><b>चरण 2 (16-31 जुलाई)</b>  <b>प्राचीन काव्य:</b> रसखान- सवैये।  <b>कहानी:</b> पांडे बेचन शर्मा उग्र -उसकी मां ।  <b>आधुनिक काव्य:</b> उदयभानु ' हंस' ऐ वीरो, भारतवर्ष के  <b>निबंध :</b> इन्द्रनाथ चावला- एक मिलियन डॉलर का दृश्य। <b>लघु कथा:</b> सिमर सदोष : अपना अपना दु:ख। <b>संक्षेपीकरण</b></p>
<p><b>अगस्त</b></p>	<p><b>चरण 1 (1-15 अगस्त)</b>  <b>आधुनिक काव्य:</b> दुष्यंत कुमार -कहाँ तो तय था  <b>लघु कथा:</b> सुरेंद्र मंथन -हरियाली ।  <b>रस:</b> शांत रस, करुण रस  <b>भक्ति काल:</b> सामाजिक परिस्थितियाँ, राजनीतिक परिस्थितियाँ, आर्थिक परिस्थितियाँ एवं धार्मिक परिस्थितियाँ <b>पारिभाषिक शब्दावली :C,D,</b></p>	<p><b>चरण 2 (16-31 अगस्त)</b>  <b>आधुनिक काव्य:</b> सुरेश चंद्र वात्स्यायन :वारिसनामा, स्वराज के लिए बहे लहू का  <b>3.माल प्राप्ति संबंधित सूचना पत्र।4.सफाई व्यवस्था के संबंध में स्वास्थ्य अधिकारी के नाम आवेदन पत्र।5.शाखा प्रबंधक ,भारतीय स्टेट बैंक, पठानकोट को चेक बुक गुम हो जाने हेतु आवेदन पत्र।</b>  <b>वाक्य संश्लेषण ।</b>  <b>पारिभाषिक शब्दावली :E,F,</b></p>

सितम्बर	दोहराई और अर्धवार्षिक परीक्षा	
अक्टूबर	<p>चरण 1 (1-15 अक्टूबर)</p> <p>रस: रौद्र रस, वीर रस, अद्भुत रस। पत्र लेखन: 1. पुस्तक मंगवाने संबंधित पत्र। 2. खराब सामग्री प्राप्त होने पर शिकायती पत्र। पारिभाषिक शब्दावली G, H,</p>	<p>चरण 2 (16-31 अक्टूबर)</p> <p>आधुनिक काव्य: सुभाष रस्तोगी-बुद्धम शरणम गच्छामि एकांकी: टूटते परिवेश पारिभाषिक शब्दावली : I संधि: व्यंजन संधि</p>
नवम्बर	<p>चरण 1 (1-15 नवम्बर)</p> <p>आधुनिक काव्य: उषा शर्मा: तुम हम, पिघलती साँकले। प्राचीन काव्य: गुरु तेग बहादुर: पदावली निबंध: डॉ. रवि कुमार 'अनु'-शहीद सुखदेव सिंह।</p>	<p>चरण 2 (16-30 नवम्बर)</p> <p>निबंध: लीलाधर शर्मा पर्वतीय : भीड़ में खोया आदमी   लघु कथा: विनोद शर्मा-नई नौकरी। पंजाबी से हिंदी अनुवाद आदिकाल : आदिकाल के प्रमुख कवियों का जीवन एवं साहित्यिक परिचय</p>
दिसम्बर	<p>चरण 1 (1-15 दिसम्बर)</p> <p>कहानी: मन्नू भण्डारी -मजबूरी लघु कथा: अशोक भाटिया -रिश्ते। भक्ति काल : भक्ति काल की विशेषताएँ एवं प्रमुख कवि ।</p>	<p>चरण 2 (16-31 दिसम्बर)</p> <p>निबंध : मोहन राकेश : विज्ञापन युग अनुच्छेद लेखन: 1. मनुष्य अपने भाग्य का निर्माता है ।2. मज़हब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना।3. रेल यात्रा का अनुभव।4. व्यायाम के लाभ 5 सत्संगति</p>
जनवरी	<p>चरण 1 (1-15 जनवरी)</p> <p>निबंध : डॉ. एम. एल. रामनाथन: रसायन और हमारा पर्यावरण पत्र लेखन: पुलिस अधीक्षक शिमला को यात्रा में सामान खो जाने पर रिपोर्ट दर्ज करवाने के बाद भी पुलिस की अकर्मण्यता के संबंध में आवेदन पत्र। 'दोहरे मोर्चों पर जूझती नारी' विषय पर अपने विचार प्रकाशित करने के लिए संपादक के नाम पत्र। संक्षेपीकरण</p>	<p>चरण 2 (16-30 जनवरी)</p> <p>आदिकाल की प्रमुख विशेषताएँ एवं प्रमुख कवि। रस: भयानक रस और वीभत्स रस पत्र लेखन: हिंदी भाषा बोध और व्याकरण पाठ्य पुस्तक में अभ्यास से संबंधित सभी अभ्यास के पत्र 1 से 10 अनुच्छेद लेखन: हिंदी भाषा बोध और व्याकरण पाठ्य पुस्तक में अभ्यास से संबंधित सभी अनुच्छेद (1 से 15)</p>
फरवरी	<p>चरण 1 (1-15 फरवरी)</p> <p>दोहराई एवं प्री बोर्ड मूल्यांकन</p>	<p>चरण 2 (16-28 फरवरी)</p> <p>दोहराई एवं प्री बोर्ड मूल्यांकन</p>

नोट: उपर्युक्त के अतिरिक्त निर्धारित पाठ्यपुस्तक के अंत में दिए गए प्रश्नों के अभ्यास करवाए जाएं।

# शैक्षणिक सत्र 2025-26

## हिन्दी

### कक्षा-बारहवीं

### वार्षिक पाठ्यक्रम योजना

अप्रैल	<p>चरण 1 (1-15 अप्रैल)  <b>प्राचीन काव्य</b> : सूरदास- विनय के पद, वात्सल्य भाव  <b>आधुनिक काव्य</b> : मैथिलीशरण गुप्त: सखि वे मुझसे कहकर जाते                      समास : अव्ययीभाव</p>	<p>चरण 2 (16-30 अप्रैल)  <b>आधुनिक काव्य</b> : जयशंकर प्रसाद : सच्ची मित्रता, याचना  <b>कहानी</b> : मधुआ                      पारिभाषिक शब्दावली : j,k  <b>निबंध लेखन</b> : विद्यार्थी और अनुशासन,</p>
मई	<p>चरण 1 (1-15 मई)  <b>आधुनिक काव्य</b> : सुमित्रानन्दनपंत: दो लड़के, सुख-दुःख  <b>निबंध</b> : अध्यापक पूर्णसिंह : सच्ची वीरता  <b>पारिभाषिक शब्दावली</b> : L,M  <b>एकांकी</b> : वापसी                      सूचना लेखन</p>	<p>चरण 2 (16मई -31मई )  <b>प्राचीन काव्य</b> : मीराबाई : ब्रजभूमि, समर्पण ,सद्गुरु महिमा ,उपदेश  <b>निबंध</b> : आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी : क्या निराश हुआ जाए?  <b>अलंकार</b> : अनुप्रास  <b>विज्ञापन लेखन</b>  <b>निबंध लेखन</b> : भ्रष्टाचार की समस्या,</p>
जून	<p>ग्रीष्मावकाश के दौरान अध्यापक अपनी सुविधानुसार विद्यार्थी को कोई भी रचनात्मक कार्य दे सकता है।</p>	
जुलाई	<p>चरण 1 (1-15 जुलाई)  <b>प्राचीन काव्य</b> : गुरु गोविंद सिंह-वर याचना,अकाल उस्तुति, साँसारिक नश्वरता , भक्ति भावना।  <b>निबंध</b> : विष्णुप्रभाकर: अगर ये बोल पाते : जलियाँवाला बाग  <b>कहानी</b> : जैनेन्द्र कुमार : तत्सत्  <b>निबंध लेखन</b> : भारतीय समाज में नारी,मानवाधिकार,वर्तमान शिक्षा प्रणाली</p>	<p>चरण 2 (16-31 जुलाई)  <b>निबंध</b> : श्रीमन्नारायण : समय नहीं मिला  <b>कहानी</b> : उपेक्षिता  <b>एकांकी</b> : रीढ़ की हड्डी  <b>अलंकार</b> : यमक ,श्लेष  <b>पारिभाषिक शब्दावली</b> : ,N,O</p>
अगस्त	<p>चरण 1 (1-15 अगस्त)  <b>कहानी</b> : फणीश्वरनाथरेणु: ठेस  <b>आधुनिक काव्य</b>: हरिवंशराय बच्चन:पौधों की पीढ़ियाँ, अन्धेरे का दीपक  <b>रीतिकाल</b> : सामाजिक परिस्थितियाँ, राजनीतिक परिस्थितियाँ, आर्थिक परिस्थितियाँ एवं धार्मिक परिस्थितियाँ  <b>पंजाबी से हिंदी अनुवाद</b>                      समास : तत्पुरुष, द्वंद्व समास</p>	<p>चरण 2 (16-31 अगस्त)  <b>आधुनिक काव्य</b> : अज्ञेय:साँप ,जो पुल बनायेंगे,  <b>छंद</b> : दोहा ,सोरठा , चौपाई  <b>आधुनिक काल</b> : राजनीतिक परिस्थितियाँ, आर्थिक परिस्थितियाँ, सामाजिक परिस्थितियाँ, साहित्यिक परिस्थितियाँ।  <b>निबंध लेखन</b> : सारे जहाँ से अच्छा हिंदुस्ता हमारा, महात्मा गाँधी , शहीद भगत सिंह, राजभाषा हिंदी।</p>
सितम्बर	<p>दोहराई और अर्धवार्षिक परीक्षा</p>	
अक्टूबर	<p>चरण 1 (1-15 अक्टूबर)  <b>प्राचीन काव्य</b> : बिहारी: भक्ति वर्णन ,सौन्दर्य वर्णन ,नीति के दोहे  <b>आधुनिक काव्य</b> : शिवमंगल सिंह सुमन : चलना हमारा काम है, मानव बनो, मानव ज़रा  <b>रीतिकाल</b> : विशेषताएँ, कवियों का साहित्यिक</p>	<p>चरण 2 (16-31 अक्टूबर)  <b>आधुनिक काव्य</b> : गिरिजाकुमारमाथुर-आदमी का अनुपात , पन्द्रह अगस्त,  <b>निबंध</b> : संसार-चन्द्र : शार्टकट सब ओर  <b>निबंध लेखन</b> : समाचार पत्रों का महत्व, खेलों का महत्व ,पुस्तकालय और उसके लाभ, भारतीय संविधान</p>

	परिचय	एक परिचय
नवम्बर	<p>चरण 1 (1-15 नवम्बर)</p> <p><b>निबंध</b> : गुरु गोविंद सिंह,  <b>आधुनिक काव्य</b>:धर्मवीर भारती: निर्माण योजना  पद परिचय  <i>पंजाबी से हिंदी अनुवाद</i></p>	<p>चरण 2 (16-30 नवम्बर)</p> <p><b>आधुनिक काव्य</b> : गीता डोगरा :कच्चे रंग  <b>पारिभाषिक</b> शब्दावली: O,P,Q  <b>अलंकार</b> : उपमा , रूपक, उत्प्रेक्षा  <b>छंद</b> : कवित्त, सवैया  <b>समास</b>- बहुब्रीहि  <b>आधुनिक काल</b> : भारतेंदु युग, द्विवेदी युग ,छायावाद युग, की विशेषताएँ</p>
दिसम्बर	<p>चरण 1 (1-15 दिसम्बर)</p> <p><b>आधुनिक काव्य</b> : डॉ. चंद्रनिखा-जुगनू की  दस्तक, जीने को कुछ मानी दे  <b>आधुनिक काल</b> : प्रगतिवाद , प्रयोगवाद, एवं  नई कविता की प्रवृत्तियाँ  हिंदी भाषा बोध और व्याकरण पाठ्य पुस्तक  में अभ्यास से संबंधित सभी निबंध</p>	<p>चरण 2 (16-31 दिसम्बर)</p> <p><b>पारिभाषिक शब्दावली</b> : R,S,T  <b>आधुनिक काल</b> : कवियों की साहित्यिक परिचय</p>
जनवरी	<p>चरण 1 (1-15 जनवरी)</p> <p><b>पारिभाषिक शब्दावली</b> : U,V,W,  सूचना लेखन  विज्ञापन लेखन</p>	<p>चरण 2 (16-30 जनवरी)</p> <p><b>पारिभाषिक शब्दावली</b> : X,Y,Z  <b>निबंध लेखन</b> : वर्तमान शिक्षा प्रणाली, बाल मजदूरी  ,बेरोज़गारी की समस्या</p>
फरवरी	<p>चरण 1 (1-15 फरवरी)</p> <p>दोहराई एवं प्री बोर्ड मूल्यांकन</p>	<p>चरण 2 (16-28 फरवरी)</p> <p>दोहराई एवं प्री बोर्ड मूल्यांकन</p>

**नोट:** उपर्युक्त के अतिरिक्त निर्धारित पाठ्यपुस्तक के अंत में दिए गए प्रश्नों के अभ्यास करवाए जाएं।

**BI-MONTHLY SYLLABUS  
ENGLISH ELECTIVE  
CLASS-XI  
SESSION: 2025-26**

**Book-I English Reader Book-V**

Lesson 1 -The Young Akbar  
Lesson 2 -The Story of Sri Rama's Exile  
Lesson 3 -The Discovery of Penicillin

**Book-II Selections From English Verse**

Poem 1-The Way of Poetry  
Poem 2-Going Downhill on a Bicycle  
Poem 3-My Native Land

**Book-III A Book of Essays and Stories**

Lesson 1 -The Real Princess  
Lesson 2-Gulliver in Lilliput  
Lesson 3 -Tom Whitewashes a Fence  
Lesson 4 -A Street Scene

**COMPOSITION AND GRAMMAR**

1. Determiners (The use of articles and their equivalents)
2. Voice
3. Translation from English into Vernacular

**JULY AND AUGUST**

**Book-I English Reader Book V**

Lesson 4 -The Story of Michael  
Lesson 5 -Guru Gobind Singh  
Lesson 6 -Sohrab and Rustom-I  
Lesson 7 -Sohrab and Rustom-II

**Book II-Selections From English Verse**

Poem 4-The Snake  
Poem 5-Abou Ben Adhem  
Poem 6-The Patriot

**Book-III A Book of Essays and Stories**

Lesson 5 -Build Yourself for Leadership  
Lesson 6 -Controlling the Mind  
Lesson 7 -Three Questions

**COMPOSITION AND GRAMMAR**

1. Application/Letter
2. Essay
3. Narration
4. Prepositions

**SEPTEMBER AND OCTOBER**

**Revision and Midterm Exams**

**Book-I English Reader Book V**

Lesson 8 -A Modern Miracle

Lesson 9 -Abou Hassan and his Wife

**Book-II Selections From English Verse**

Poem 7-The Brook

Poem 8-Casabianca

Poem 9-Robin Hood and Alan-A-Dale

**Book-III A Book of Essays and Stories**

Lesson 8 -The Cabuliwallah

Lesson 9 -The Emperor's New Clothes

Lesson 10 -Gandhi's Appeal

**COMPOSITION AND GRAMMAR**

1. Use of words as a noun, a verb or an adjective/an adverb in a sentence
2. Combining two sentences with appropriate linkers.
3. Various Concepts
4. Revision of Letters
5. Revision of Voice

**NOVEMBER AND DECEMBER**

**Book-I English Reader Book V**

Lesson 10 -A Spark Neglected Burns the House-I

Lesson 11 -A Spark Neglected Burns the House -II

**Book II Selections From English Verse Poem 10**

-Elegy on the Death of a Mad Dog Poem 11 - We are Seven

Poem 12 -Lady Clare

**Book-III A Book of Essays and Stories**

Lesson 11 -The Judgement Seat of Vikramaditya

Lesson 12 -The Black Cat

Lesson 13 -The Happy Prince

Lesson 14 -The Bet

**COMPOSITION AND GRAMMAR**

1. Various Concepts
2. Transformation of Sentences
3. Revision of Narrations
4. Revision of Essays

**JANUARY AND FEBRUARY**

**Book-II Selections From English Verse**

Poem 13 -The Charge of the Light Brigade

**Book-III A Book of Essays and Stories**

Lesson 15 -The Last Leaf

**COMPOSITION AND GRAMMAR**

1. Revision of Translation

**Revision of Entire Syllabus for Pre-Exam Revision of Entire Syllabus for Annual Exam MARCH Annual Exam**

**CLASS 11<sup>TH</sup>-GEOGRAPHY**  
**BI-MONTHLY SYLLABUS**  
**SESSION 2023-24**

Month	Theory	Practical
ਅਪ੍ਰੈਲ	(1) ਪ੍ਰਿਥਵੀ (2) ਨੁਹਾਰ ਅਤੇ ਆਕਾਰ (3) ਅਕਸ਼ਾਂਸ਼ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ	
ਮਈ	(1) ਚੱਟਾਨਾਂ (2) ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਤੱਤ, ਸਥਾਨ ਅੰਤਰਣ ਅਤੇ ਨਿਖੇਪਣ (3) ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਮ	• ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਨਕਸ਼ੇ
ਜੁਲਾਈ	(1) ਗਲੇਸ਼ਿਅਰ ਦੇ ਕੰਮ (2) ਹਵਾ ਦੇ ਕੰਮ	• ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਪੈਮਾਨਾ
ਅਗਸਤ	(1) ਭੂਮੀਗਤ ਜਲ ਦੇ ਕੰਮ (2) ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਮ	• ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ
ਸਤੰਬਰ	ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੋਂ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਤੱਕ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਕੰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ।	
ਅਕਤੂਬਰ	(1) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭੌਂ ਆਕਾਰ (2) ਜਵਾਲਾਮੁੱਖੀ (3) ਭੁਚਾਲ	• ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਨਕਸ਼ੇ ਦੇ ਚਿੰਨ
ਨਵੰਬਰ	(1) ਵਾਯੂਮੰਡਲ (2) ਪੌਣਾ (3) ਨਮੀਂ ਅਤੇ ਵਰਖਣ ਕਿਰਿਆ	(4) ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਮੌਸਮ ਦੇ ਤੱਤ ਪਰਖਣ ਵਾਲੇ ਯੰਤਰ: MAXIMUM AND MINIMUM THERMOMETER & ANERIOD BAROMETER

ਦਸੰਬਰ	(1) ਮਹਾਂਸਾਗਰ (2) ਹਿੰਦ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਮਹੱਤਵ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4)</li> </ul> <p>ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ: ਮੌਸਮ ਦੇ ਤੱਤ ਪਰਖਣ ਵਾਲੇ ਯੰਤਰ:  WIND VANE, DRY &amp; WET BULB THERMOMETER, RAIN GAUGE.  ਸਮਦਾਬ, ਸਮਤਾਪ ਅਤੇ ਸਮਵਰਖਣ ਰੇਖਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਦਿਖਾਉਣਾ।</p>
ਜਨਵਰੀ	ਪਾਠ: ਦੁਹਰਾਈ ਯੂਨਿਟ 1 ਅਤੇ 2	
ਫਰਵਰੀ	ਪਾਠ: ਦੁਹਰਾਈ ਯੂਨਿਟ 3 ਅਤੇ 4	



GEOGRAPHY:  
CLASS 12<sup>TH</sup>  
BI-MONTHLY SYLLABUS  
SESSION 2023-24

Month	Theory	Practical
ਅਪ੍ਰੈਲ	ਪਾਠ:1 ਮਾਨਵ ਭੂਗੋਲ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਅੰਕੜਾ ਕੀ ਹੈ?</li> <li>• ਅੰਕੜਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ, ਸਰੋਤ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ</li> <li>• ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ: ਅੰਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਲਕੀਰੀ ਗ੍ਰਾਫ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨਾ।</li> </ul>
ਮਈ	ਪਾਠ:2 ਮਾਨਵੀ ਸਾਧਨ: ਜਨਸੰਖਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ/ ਬਦਲਾਅ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਬਹੁ ਲਕੀਰੀ ਗ੍ਰਾਫ, ਬਹੁ ਬਾਰ ਚਿੱਤਰ, ਸਧਾਰਨ ਬਾਰ ਚਿੱਤਰ (ਡਾਈਗ੍ਰਾਮ), ਲਕੀਰੀ ਅਤੇ ਬਾਰ ਗ੍ਰਾਫ।</li> </ul>
ਜੁਲਾਈ	ਪਾਠ:3 ਮਾਨਵੀ ਸਾਧਨ: ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਸੋਵਾ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਪਾਈ ਚਿੱਤਰ ਅਤੇ ਵਹਾਉ ਨਕਸ਼ੇ</li> </ul>
ਅਗਸਤ	ਪਾਠ:4 ਆਰਥਿਕ ਭੂਗੋਲ: ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਅਤੇ ਮੌਲਿਕ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਕਿਰਿਆਵਾਂ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਵਿਸ਼ੇਗਤ ਨਕਸ਼ੇ: ਬਿੰਦੂ ਨਕਸ਼ੇ (ਡੌਟ ਮੈਪ)</li> </ul>
ਸਤੰਬਰ	ਪਾਠ: ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੋਂ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਤੱਕ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਕੰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਖੇਤਰੀ ਸਰਵੇਖਣ 1</li> </ul>
ਅਕਤੂਬਰ	ਪਾਠ:5 ਆਰਥਿਕ ਭੂਗੋਲ: ਖਣਿਜ ਅਤੇ ਉਰਜਾ ਸਰੋਤ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਵਰਣਾਤਮਕ ਅਤੇ ਸਮਮੁੱਲ ਨਕਸ਼ੇ।</li> </ul>
ਨਵੰਬਰ	ਪਾਠ:6 & 7 ਆਰਥਿਕ ਭੂਗੋਲ: ਨਿਰਮਾਣ ਉਦਯੋਗ, ਆਵਾਜਾਈ, ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਵਪਾਰ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ਅੰਕੜਿਆਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਲਈ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਖੇਤਰੀ ਸਰਵੇਖਣ 2</li> </ul>
ਦਸੰਬਰ	ਪਾਠ:8 ਚੋਣਵੇਂ ਮੁੱਦਿਆਂ ਤੇ ਭੂਗੋਲਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੇ ਇੱਕ ਨਜ਼ਰ।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GPS, IRNSS, PSLV, GSLV, GIS</li> </ul>
ਜਨਵਰੀ	ਪਾਠ: ਦੁਹਰਾਈ ਪਾਠ 1 ਤੋਂ 4	
ਫਰਵਰੀ	ਪਾਠ: ਦੁਹਰਾਈ ਪਾਠ 5 ਤੋਂ 8	

**Bi-Monthly Distribution of Syllabus for session 2025-26**  
**For classes 11<sup>th</sup> I to 12<sup>th</sup>**  
**Subject- Mathematics**

<b>MONTH</b>		<b>11<sup>th</sup> Class</b>	<b>12<sup>th</sup> Class</b>
<b>April-May</b>	<b>April</b>	Ch.1 Sets	Ch. 3 Matrices Ch. 4 Determinants
	<b>May</b>	Ch.2 Relations & Functions Ch.3 Trigonometry	Ch. 1 Relations & Functions Ch. 2 Inverse Trigonometric Functions
<b>July-August</b>	<b>July</b>	Ch.4 Complex Numbers Ch. 5 Linear Inequalities	Ch. 5 Continuity and Differentiability
	<b>August</b>	Ch. 6 Permutations and Combinations Ch. 7 Binomial Theorem	Ch. 6 Applications of Derivatives Ch. 12 LPP
<b>September</b>	<b>September</b>	<b>REVISION AND TERM EXAM-I</b>	
<b>October-November</b>	<b>October</b>	Ch.8 Sequences and Series Ch. 9 Straight lines	Ch.7 Integration Ch.8 Applications of Integration
	<b>November</b>	Ch.10 Conic Sections Ch.11 Three-Dimensional Geometry Ch. 12 Limits and Derivatives	Ch. 9 Differential Equations Ch. 10 Vector Algebra
<b>December-January</b>	<b>December</b>	Ch. 13 Statistics Ch. 14 Probability	Ch. 11 3D Geometry Ch. 13 Probability
	<b>January</b>	<b>REVISION AND PRE-BOARD EXAM/TERM EXAM-II</b>	
<b>February-March</b>	<b>February</b>	<b>REVISION AND FINAL EXAMINATION</b>	
	<b>March</b>		

<b>ਅਪ੍ਰੈਲ - ਮਈ</b>	ਸਿੰਧ ਘਾਟੀ ਦੀ ਸੱਭਿਅਤਾ(ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆ ਲੋਕ
	ਜੈਨ ਧਰਮ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਮੌਰੀਆ ਕਾਲ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
<b>ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ</b>	ਗੁਪਤ ਕਾਲ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਵਰਧਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ
	ਰਾਜਪੂਤ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਾਲ
	ਦਿੱਲੀ ਸਲਤਨਤ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ, 1526ਈ: ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ )
	ਦੱਖਣ ਦੇ ਰਾਜ
	ਸਮਾਜਿਕ ਧਾਰਮਿਕ ਅੰਦੋਲਨ
<b>ਸਤੰਬਰ- ਅਕਤੂਬਰ</b>	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ
	ਮੁਗਲ ਸਾਮਰਾਜ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਮੁਗਲ ਰਾਜ-ਵਿਵਸਥਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ
	ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਨਵੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਉਥਾਨ
	ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਨਵੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਉਥਾਨ
<b>ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ</b>	ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਯੂਰਪੀਅਨਾ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਸਰਵਉੱਚਤਾ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼
	ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਮਰਾਜ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਅਤੇ ਸੰਗਠਨ
	ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਤਬਦੀਲੀ
	ਸਮਾਜਿਕ ਧਾਰਮਿਕ ਲਹਿਰਾਂ
<b>ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ</b>	<b>ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ ਸਰਕਾਰ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼</b>
	<b>ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਵੱਲ</b>
	<b>ਨਕਸ਼ਾ:- ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਥਾਨ</b>
	<b>ਨਕਸ਼ਾ:- ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਥਾਨ</b>
	<b>ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ( ਨਕਸ਼ਿਆਂ ਸਮੇਤ )</b>

**BI-MONTHLY SYLLABUS (2025-26)**  
**SUBJECT: HISTORY CLASS 10+2**

<b>ਅਪ੍ਰੈਲ - ਮਈ</b>	ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਭੂਗੋਲਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ
	ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ
	16ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਸਥਿਤੀ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ
<b>ਜੁਲਾਈ- ਅਗਸਤ</b>	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਅਧੀਨ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਵਿਕਾਸ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਰਤਨ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ
	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
<b>ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ</b>	ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ(ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਅਬਦੁ ਸਮਦ ਖਾਨ ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ ਅਤੇ ਮੀਰ ਮੰਨੂ: ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ
	ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਦਾ ਉਥਾਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਯੁੱਧ ਦੇ ਢੰਗ
	ਮੁਗਲਾਂ ਅਧੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਦਸ਼ਾ
	ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਹਮਲੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦਾ ਵਿਘਟਨ
<b>ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ</b>	ਸਿੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਉਥਾਨ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਗਠਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ
	ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਜਿੱਤਾਂ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿੱਖ ਸਬੰਧ (1800-1839)
	ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮ ਸੀਮਾ ਨੀਤੀ
	ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਿਵਲ ਅਤੇ ਸੈਨਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ
	ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਅਤੇ ਚਰਿੱਤਰ
<b>ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ</b>	ਪਹਿਲਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿੱਖ ਯੁੱਧ:: ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਦੂਜਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿੱਖ ਯੁੱਧ: ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਪੰਜਾਬ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ (ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ਾ)
	ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ( ਸਮੇਤ ਨਕਸ਼ੇ)

**BI-MONTHLY SYLLABUS  
ENGLISH ELECTIVE  
CLASS-XII  
SESSION 2025-26**

APRIL AND MAY

PART-A

**BOOK-DEAR TO ALL THE MUSES**

- L-1 WARRIOR AGAINST WEEDS
- L-2 A MOST FORGIVING APE
- L-3 YOUNG TURKISH CATASTROPHE
- L-4 A TINY SANCTUARY

PART-B

**BOOK- THE LITERARY PETALS**

- L-1 HIND KI CHADAR-SHRI GURU TEG BAHADUR
- L-2 BORDER GUARDS (POEM)
- L-3 MY HEART LEAPS WHEN I BEHOLD (POEM)
- L-4 THE GAMBLING MATCH
- L-5 THE QUALITY OF MERCY (POEM)

PART-C

**BOOK- SELECT ONE ACT PLAYS**

- L-1 THE BISHOP'S CANDLESTICKS

**OR**

**NOVEL- PRIDE AND PREJUDICE**

1. A BRIEF ACCOUNT OF THE BENNET FAMILY IN PRIDE AND PREJUDICE
2. A BRIEF ACCOUNT OF THE BALL AT NETHERFIELD PARK
3. A BRIEF SUMMARY OF THE NOVEL
4. CHARACTER SKETCHES OF DARCY AND ELIZABETH

PART-D

**GRAMMAR AND COMPOSITION**

1. USE OF MODAL AUXILIARIES
2. CHANGE OF VOICE
3. TRANSLATION- PARAGRAPH FROM HINDI/PUNJABI TO ENGLISH.

JULY AND AUGUST

PART-A

**BOOK- DEAR TO ALL THE MUSES**

- L-5 MANO MAJRA
- L-6 JAMAICAN FRAGMENT
- L-7 THE HERITAGE OF INDIA
- L-8 GOLD IN THE NORTH

PART- B

**BOOK- THE LITERARY PETALS**

L-6 THE FANCY DRESS SHOW (POEM)

L-7 THE ETERNAL WHY

L-8 THE SONG OF INDIA (POEM)

L-9 AFTER TWENTY YEARS

L-10 THE TREE FELL DOWN (POEM)

PART-C

**BOOK- SELECT ONE-ACT PLAYS**

L-2 THE MIRACLE MERCHANT

**OR**

**NOVEL- PRIDE AND PREJUDICE**

1. TITLE AND THEME OF THE NOVEL

2. CHARACTER SKETCHES OF MR.AND MRS.BENNET, GEORGE WICKHAM

3. A BRIEF ACCOUNT OF LYDIA ELOPEMENT WITH WICKHAM

4. A BRIEF ACCOUNT OF ELIZABETH-DARCY LOVE-AFFAIR

PART-D

**GRAMMAR AND COMPOSITION**

1. CHANGE OF NARRATION

2. JOINING TWO SIMPLE SENTENCES INTO ONE USING LINKERS ETC.

3. PARAGRAPH WRITING

SEPTEMBER AND OCTOBER

PART-A

**BOOK- DEAR TO ALL THE MUSES**

L-9 MY GREATEST OLYMPIC PRIZE

L-10 THE GREEN REVOLUTION

PART-B

**BOOK- THE LITERARY PETALS**

L-11 THE WORLD TODAY IS WILD WITH THE DELIRIUM OF HATRED (POEM)

L-12 ATTACKED BY PIT BULLS

L-13 SLAVE? NO MASTER (POEM)

L-14 THE UNREST OF DESIRE (POEM)

L-15 THE BOY WHO BROKE THE BANK

PART-C

**BOOK-SELECT ONE-ACT PLAYS**

L-3 THE KING'S WARRANT

**OR**

**NOVEL- PRIDE AND PREJUDICE**

1. CHARACTERS SKETCHES OF MR.BINGLEY AND JANE BENNET
2. PRIDE AND PREJUDICE AS A DOMESTIC NOVEL.
3. A BRIEF ACCOUNT OF THE CHARLOTTE- COLLINS AFFAIR
4. A NOTE ON THE PART PLAYED BY THE GARDINERS IN THE NOVEL AND

COMMENT UPON ITS IMPORTANCE.

PART-D

**GRAMMAR AND COMPOSITION**

1. TRANSFORMATION OF SENTENCES (USE OF GERUND,INFINITE, PARTICIPLES, ADVERBIALS)
2. TRANSLATION-PARAGRAPH FROM HINDI/PUNJABI TO ENGLISH

NOVEMBER AND DECEMBER

PART-A

**BOOK-DEAR TO ALL THE MUSES**

- L-11 THE SNOB
- L-12 MOST DEAR TO ALL THE MUSES
- L-13 THE CASE FOR THE DEFENCE

PART-B

**BOOK-THE LITERARY PETALS**

- L-16 IS THIS THE END?(POEM)
- L17 THE CONJURER'S REVENGE
- L-18 GURU (POEM)
- L-19 RIVER TERN ON THE GANGA (POEM)

PART-C

**BOOK-SELECT ONE-ACT PLAYS**

- L-4 THE MONKEY'S PAW

**OR NOVEL-PRIDE AND PREJUDICE**

1. PRIDE AND PREJUDICE – MONEY IS THE BASIS OF SOCIAL RELATION
- 2.A BRIEF ACCOUNT OF THE FIRST MEETING BETWEEN JANE BENNET AND MR.BINGLEY
3. A BRIEF ACCOUNT OF THE MATRIMONIAL ADVENTURE OF THE BBENNE
4. CHARACTER SKETCHES OF MR.COLLINS,CHARLOTTE LUCAS AND LYDIA BENNET

PART-D

**GRAMMAR AND COMPOSITION**

1. PARAGRAPH WRITING

2. TRANSLATION – PARAGRAPH FROM HINDI/PUNJABI TO ENGLISH.

JANUARY AND FEBRUARY  
**REVISION OF ENTIRE SYLLABUS FOR PRE-BOARD EXAMS AND ANNUAL EXAMS**

MARCH  
**BOARD EXAMS**





ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵੰਡ (ਸੈਸ਼ਨ 2025-2026)  
ਜਮਾਤ : ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ (ਪੰਜਾਬੀ ਚੋਣਵੀਂ)  
ਅਪਰੈਲ-ਮਈ



**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ):**

**ਭਾਗ 1. ਕਵਿਤਾ:** ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ, ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

**ਭਾਗ 2. ਇਤਿਹਾਸ:** ਉਕਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ 'ਤੇ ਲੇਖ, ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਚੇਤਨਾ, ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਵਿ-ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਤੇ ਪਾਸਾਰ ਵਸੀਲੇ

**ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ:** ਲੰਦਨ ਤੇ ਲੰਦਨ ਦੇ ਲੋਕ, ਅਮਰੀਕਨ ਸੱਭਿਅਤਾ, ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਵਸਨੀਕ

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਬੋਧ :** ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਤੇ ਖੇਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਗੁਆਂਢੀ ਬੋਲੀਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪਛਾਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ

**ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ**

**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) :**

**ਭਾਗ 1. ਕਵਿਤਾ:** ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ, ਡਾ. ਜਗਤਾਰ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

**ਭਾਗ 2. ਇਤਿਹਾਸ:** ਉਕਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ 'ਤੇ ਲੇਖ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਝੁਕਾਅ

**ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ :** ਰੱਜੀ-ਪੁੱਜੀ ਮਿੱਟੀ, ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੇ ਭਾਰਤ

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਬੋਧ :** ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਪ-ਬੋਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਪੋਠੋਹਾਰੀ, ਮੁਲਤਾਨੀ, ਮਾਝੀ, ਮਲਵਈ, ਦੁਆਬੀ ਤੇ ਪੁਆਧੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ ਟਕਸਾਲੀ ਰੂਪਾਂਤਰ

**ਸਤੰਬਰ**

ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਸਤੰਬਰ ਪਰੀਖਿਆ

**ਅਕਤੂਬਰ-ਨਵੰਬਰ**

**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) :**

**ਭਾਗ 1. ਕਵਿਤਾ:** ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾਉਂ, ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ, ਪ੍ਰਮਿੰਦਰਜੀਤ, ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ, ਮਨਜੀਤ ਇੰਦਰਾ, ਪਾਸ਼

**ਭਾਗ 2. ਇਤਿਹਾਸ:** ਉਕਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ 'ਤੇ ਲੇਖ

**ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ:** ਨੈਸ਼ਨਲ ਮਕੁੰਮੀ ਪਾਰਕ, ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਸੁਚੱਜ, ਲਾਹੌਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਪਰਿਕਰਮਾ

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਬੋਧ:** ਲਿਪੀ ਦਾ ਮਹੱਤਵ, ਲਿਪੀਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਲਿਪੀਆਂ , ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ

**ਦਸੰਬਰ-ਜਨਵਰੀ**

**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) :**

**ਭਾਗ 1. ਕਵਿਤਾ:** ਜਸਵੰਤ ਦੀਦ, ਸਰਬਜੀਤ ਬੇਦੀ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਸੋਹਲ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ

**ਭਾਗ 2. ਇਤਿਹਾਸ:** ਉਕਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ 'ਤੇ ਲੇਖ

**ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ:** ਅੰਡੇਮਾਨ ਤੇ ਨਿਕੋਬਾਰ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ, ਸਾਵੇ ਮੱਘ ਤੇ ਪੌਂਗ ਡੈਮ

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਬੋਧ:** ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਨਾਮਕਰਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀ ਅਨੁਕੂਲਤਾ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਰਨਮਾਲਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ

**ਫਰਵਰੀ**

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ

**ਮਾਰਚ**

ਸਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ



**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵੰਡ (ਸੈਸ਼ਨ 2025-26)**  
**ਜਮਾਤ : ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ (ਪੰਜਾਬੀ ਚੋਣਵੀਂ)**  
**ਅਪਰੈਲ-ਮਈ**



**1. ਮੱਧ-ਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) :**

**ਸੂਫ਼ੀ-ਕਾਵਿ:** ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ, ਵਜੀਦ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

**ਗੁਰਮਤਿ-ਕਾਵਿ:** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ

**2. ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ:** ਐਬਟਾਬਾਦ, ਮੁੱਢਲੀ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਮਿਡਲ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਧੂੜ ਭਰੇ ਰਾਹ

**3. ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ:**

**ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ :** ਕਵਿਤਾ, ਨਾਟਕ

**ਛੰਦ:** ਕਬਿੱਤ, ਕੋਰੜਾ, ਦੇਹਿਰਾ ਤੇ ਚੌਪਈ

**ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ**

**1. ਮੱਧ-ਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ):**

**ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ:** ਪੀਲੂ, ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਤੇ ਕਾਦਰਯਾਰ, ਉਕਤ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

**2. ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ:** ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅਹਿਮ ਘਟਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਖ਼ਤ ਜਾਂ ਤਖ਼ਤਾ, ਸਭ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਬਾ, ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ ਮੇਰਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ

**3. ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ:**

**ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ:** ਇਕਾਂਗੀ, ਨਾਵਲ

**ਛੰਦ:** ਦਵਈਆ, ਬੈਂਤ

**ਅਲੰਕਾਰ:** ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਉਪਮਾ, ਰੂਪਕ

**ਰਸ :** ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ, ਹਾਸ ਰਸ, ਕਰੁਣ ਰਸ

**ਸਤੰਬਰ**

ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਸਤੰਬਰ ਪਰੀਖਿਆ

**ਅਕਤੂਬਰ-ਨਵੰਬਰ**

**1. ਮੱਧ-ਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ):**

**ਸੂਫ਼ੀ-ਕਾਵਿ:** ਬੱਲੇ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ, ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ

**ਗੁਰਮਤਿ-ਕਾਵਿ:** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

**2. ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ:** ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਦਾਰ ਜੀ, ਮੇਰਾ ਨਾਮਕਰਨ, ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਦੇ ਗਹਿਰੇ ਸਾਏ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਨਿਯੁਕਤੀ

**3. ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ:**

**ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ:** ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਿਬੰਧ

**ਅਲੰਕਾਰ:** ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ, ਅਤਿ-ਕਥਨੀ

**ਰਸ:** ਰੌਦਰ ਰਸ, ਬੀਰ ਰਸ, ਭਿਆਨਕ ਰਸ

**ਦਸੰਬਰ-ਜਨਵਰੀ**

**1. ਮੱਧ-ਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ-ਕਾਵਿ (ਝਲਕਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ) :**

**ਬੀਰ-ਕਾਵਿ-** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਨਜ਼ਾਬਤ, ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ, ਬੀਰ-ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਨਜ਼ਾਬਤ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਕਾਵਿਕ-ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਜ਼ਾਬਤ, ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ-ਜੀਵਨ ਤੇ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਲੇਖ

**2. ਆਪ-ਬੀਤੀਆਂ :** ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋ, ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼, ਮੇਰੀਆਂ ਧੀਆਂ ਮੇਰੇ ਖੰਭ

**3. ਸਾਹਿਤ-ਬੋਧ:**

**ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ:** ਜੀਵਨੀ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ, ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

**ਰਸ:** ਬੀਭਤਸ ਰਸ, ਅਦਭੁਤ ਰਸ, ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ

**ਫਰਵਰੀ**

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ

**ਮਾਰਚ**

ਸਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ



**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵੰਡ (ਸੈਸ਼ਨ 2025-26)**  
**ਜਮਾਤ : ਗਿਆਰਵੀਂ (ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ)**



**ਅਪਰੈਲ-ਮਈ**

- ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ : ਅਧਿਆਇ 1: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ:** ਸੁਹਾਗ, ਘੋੜੀਆਂ  
**ਮਿੱਥ-ਕਥਾਵਾਂ :** ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਭਗਤ, ਨਲ ਤੇ ਦਮਿਅੰਤੀ
- ਭਾਗ ਦੂਜਾ: ਅਧਿਆਇ 2: ਦਫ਼ਤਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ:** A-E, ਬੈਂਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਾਕ
- ਅਧਿਆਇ 3: ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ:** 1-8 (ਹੱਲ)
- ਅਧਿਆਇ 4: ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ** 1-5  
**ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ :** ਵਿਆਹ ਲਈ, ਧੀ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮਨਾਉਣ ਲਈ, ਬੇਟੀ ਦੀ ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਸੱਦਾ
- ਅਧਿਆਇ 5: ਪੈਰਾ-ਰਚਨਾ:** 1-12 (ਹੱਲ)
- ਅਧਿਆਇ 6: ਮੁਹਾਵਰੇ :** 1-20

**ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ**

- ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ : ਅਧਿਆਇ 1: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ:** ਸਿੱਠਣੀਆਂ, ਟੱਪੇ  
**ਪਰੀ-ਕਥਾਵਾਂ:** ਨੀਲ ਕਮਲ, ਸਬਜ਼-ਪਰੀ
- ਭਾਗ ਦੂਜਾ: ਅਧਿਆਇ 2: ਦਫ਼ਤਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ:** F-Z, ਰੇਲਵੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਾਕ, ਡਾਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਾਕ
- ਅਧਿਆਇ 3: ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ:** 9-16 (ਹੱਲ)
- ਅਧਿਆਇ 4: ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ** 6-10  
**ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ :** ਭੋਗ ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ, ਖੂਨ-ਦਾਨ ਕੈਂਪ, ਪੇਂਡੂ ਖੇਡ-ਮੇਲਾ
- ਅਧਿਆਇ 5: ਪੈਰਾ-ਰਚਨਾ:** 13-24 (ਹੱਲ)
- ਅਧਿਆਇ 6: ਮੁਹਾਵਰੇ :** 21-40

**ਸਤੰਬਰ**

ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਸਤੰਬਰ ਪਰੀਖਿਆ

**ਅਕਤੂਬਰ-ਨਵੰਬਰ**

- ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ: ਅਧਿਆਇ 1: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ:** ਲੰਮੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ, ਢੋਲਾ  
**ਨੀਤੀ-ਕਥਾ :** ਲਾਲਸਾ ਦੀ ਚੱਕੀ  
**ਦੰਤ-ਕਥਾਵਾਂ :** ਪੂਰਨ ਭਗਤ, ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ
- ਭਾਗ ਦੂਜਾ: ਅਧਿਆਇ 2: ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ:** A-L , ਬੀਮਾ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਾਕ
- ਅਧਿਆਇ 3: ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ:** (ਅਭਿਆਸੀ 1-8)
- ਅਧਿਆਇ 4: ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ:** 11-15  
**ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ:** ਪੁਸਤਕ-ਮੇਲਾ, ਵਿਰਾਸਤੀ ਮੇਲਾ, ਮਾਪੇ-ਅਧਿਆਪਕ ਮਿਲਨੀ
- ਅਧਿਆਇ 5: ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ:** ਅਭਿਆਸੀ 1-10
- ਅਧਿਆਇ 6: ਮੁਹਾਵਰੇ :** 41-60

**ਦਸੰਬਰ-ਜਨਵਰੀ**

- ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ: ਅਧਿਆਇ 1: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ :** ਮਾਹੀਆ, ਬੁਝਾਰਤਾਂ  
**ਦੰਤ ਕਥਾ :** ਦੁੱਲਾ ਭੱਟੀ  
**ਪ੍ਰੀਤ-ਕਥਾਵਾਂ :** ਹੀਰ-ਰਾਂਝਾ, ਮਿਰਜ਼ਾ-ਸਾਹਿਬਾਂ
- ਭਾਗ ਦੂਜਾ: ਅਧਿਆਇ 2: ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ:** M-Z, ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਾਕ
- ਅਧਿਆਇ 3: ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ:** (ਅਭਿਆਸੀ 11-20)
- ਅਧਿਆਇ 4: ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ:** 16-20  
**ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ:** ਸਟੂਡੀਓ ਦਾ ਮਹੂਰਤ, ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ, ਸੱਭਿਆਚਾਰਿਕ ਸਮਾਗਮ
- ਅਧਿਆਇ 5: ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ :** ਅਭਿਆਸੀ 9-20
- ਅਧਿਆਇ 6: ਮੁਹਾਵਰੇ :** 61-81

**ਫ਼ਰਵਰੀ**

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ

**ਮਾਰਚ**

ਸਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ



ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵੰਡ (ਸੈਸ਼ਨ 2025-26)  
ਜਮਾਤ-ਬਾਰੂਵੀਂ (ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ)  
ਅਪਰੈਲ-ਮਈ



**ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ:**

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ: ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰ

**ਦੂਜਾ ਭਾਗ:**

- ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪੱਤਰ: ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਹੋਏ 1-3
- ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ: ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਹੋਏ 1-6
- ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ ਵਾਚਣ-ਵਿਧੀ: ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, 1-5 ਸ਼ਬਦ-ਲੜੀਆਂ (ਹੱਲ)
- ਵਾਕ-ਵਟਾਂਦਰਾ: ਵਾਕਾਂ ਤੇ ਵਾਕ, ਵਾਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
- ਅਖਾਉਤਾਂ: 1-10 (ਹੱਲ)

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ:**

- ਕਵਿਤਾ: ਟੁਕੜੀ ਜੱਗ ਤੋਂ ਨਯਾਰੀ, ਪੁਰਾਣੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ਾਂ
- ਕਹਾਣੀ: ਸਾਂਝ, ਨੀਲੀ

**ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ**

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ:**

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ: ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਰਸਮ-ਰਿਵਾਜ, ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ-ਖੇਡਾਂ

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ:**

- ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪੱਤਰ: 4-7 (ਹੱਲ)
- ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ: 7-13 (ਹੱਲ)
- ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ ਵਾਚਣ-ਵਿਧੀ: 6-17 ਸ਼ਬਦ-ਲੜੀਆਂ (ਹੱਲ)
- ਵਾਕ-ਵਟਾਂਦਰਾ: ਸਧਾਰਨ ਵਾਕ, ਸੰਜੁਗਤ ਵਾਕ, ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ
- ਅਖਾਉਤਾਂ: 11-25 (ਹੱਲ)

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ:**

- ਕਵਿਤਾ: ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ, ਤਾਜ ਮਹਲ, ਚੁੰਮ-ਚੁੰਮ ਰੱਖੋ
- ਕਹਾਣੀ: ਆਪਣਾ ਦੇਸ

**ਸਤੰਬਰ**

ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਸਤੰਬਰ ਪਰੀਖਿਆ

**ਅਕਤੂਬਰ-ਨਵੰਬਰ**

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ:**

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ: ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ-ਕਿੱਤੇ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਕਲਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ-ਨਾਚ

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ:**

- ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪੱਤਰ: ਅਭਿਆਸ (1-5)
- ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ : ਅਭਿਆਸੀ (1-4)
- ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ ਵਾਚਣ-ਵਿਧੀ: ਅਭਿਆਸੀ (1-7)
- ਵਾਕ-ਵਟਾਂਦਰਾ: ਹਾਂ-ਵਾਚਕ, ਨਾਂਹ-ਵਾਚਕ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਵਾਚਕ ਤੇ ਵਿਸ਼ੈ-ਵਾਚਕ, ਕਰਤਰੀ ਤੇ ਕਰਮਣੀ ਵਾਚ
- ਅਖਾਉਤਾਂ: 26-40

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ:**

- ਕਵਿਤਾ: ਦੇਸਤਾ, ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ, ਮੇਰਾ ਬਚਪਨ
- ਕਹਾਣੀ: ਮਾੜਾ ਬੰਦਾ, ਘਰ ਜਾਹ ਆਪਣੇ

**ਦਸੰਬਰ- ਜਨਵਰੀ**

**ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ:**

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ: ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਨਕਲਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ

**ਦੂਜਾ ਭਾਗ:**

- ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪੱਤਰ: ਅਭਿਆਸ 6-11
- ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ : ਅਭਿਆਸ 5-12
- ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ ਵਾਚਣ-ਵਿਧੀ : ਅਭਿਆਸੀ 8-15
- ਵਾਕ-ਵਟਾਂਦਰਾ: ਪਾਠ-ਅਭਿਆਸ
- ਅਖਾਉਤਾਂ : 41-50, ਅਭਿਆਸੀ 1-10

**ਤੀਜਾ ਭਾਗ:**

- ਕਵਿਤਾ: ਗੀਤ, ਐਵੇਂ ਨਾ ਬੁੱਤਾਂ 'ਤੇ ਡੋਲੀ ਜਾ ਪਾਣੀ
- ਕਹਾਣੀ : ਸਤੀਆ ਸੇਈ

**ਫਰਵਰੀ**

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ

**ਮਾਰਚ**

ਸਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ

**BIMONTHLY SYLLABUS**  
**GENERAL ENGLISH**  
**CLASS 12**  
**SESSION: 2025-2026**

**APRIL AND MAY**

**Lessons for Intensive Study**

LESSON 1: Hassan's Attendance Problem

LESSON 2: The March King

**Poetry**

POEM 1: Prayer of the Woods

POEM 2: On Friendship

**Lessons for Extensive Study**

LESSON 1: The School for Sympathy

**Grammar**

1. Determiners

**Translation** 1-25 Sentences

**JULY AND AUGUST**

**Lessons for Intensive Study**

LESSON 3: Thinking Out of the Box: Lateral Thinking

LESSON 4: On Saying "Please"

**Poetry**

POEM 3: The Echoing Green

POEM 4: Once Upon A Time

**Lessons for Extensive Study**

LESSON 2: A Chameleon

LESSON 3: Bholi

**Grammar and Composition**

1. Use of Non-Finites (Infinitives, Gerunds, Participles)
2. Letter Writing (Official/Business)
3. Unseen Comprehension
4. Precis Writing

**Translation** 26-75 Sentences

**SEPTEMBER AND OCTOBER**

**Lessons for Intensive Study**

LESSON 5: The Story of My life

LESSON 6: Two Gentlemen of Verona

## **Poetry**

POEM 5: Father Returning Home

## **Lessons for Extensive Study**

LESSON 4: The Gold Frame

LESSON 5: The Barber's Trade Union

## **Grammar and Composition**

1. Transformation of Sentences
2. E-Mail Writing
3. Précis Writing
4. Unseen Comprehension

**Translation** 76-125 Sentences

## **NOVEMBER AND DECEMBER**

### **Lessons for Intensive Study**

LESSON 7: In Celebration of Being Alive

LESSON 8: Ghadari Babas in Kalapani Jail

## **Poetry**

POEM 6: The Road Not Taken

POEM 7: On His Blindness

### **Lessons for Extensive Study**

LESSON 6: The Bull Beneath the Earth

## **Grammar and Composition**

1. Letter Writing (To Editor) & Applications
2. Voice
3. Unseen Comprehension

**Translation** 126-200 Sentences

## **JANUARY AND FEBRUARY**

### **Grammar and Composition**

1. Unseen Comprehension
2. Précis Writing
3. Narration
4. Explaining Newspaper Headlines

**Translation** 201-257+ Sentences

### **Revision of Entire Syllabus**

ਵਿਸ਼ਾ: ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ

ਜਮਾਤ ਗਿਆਰਵੀਂ

ਸੈਸ਼ਨ 2025-26

ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਵੰਡ

ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਈ	ਪਾਠ 1. ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅਰਥ, ਖੇਤਰ ਤੇ ਮਹੱਤਤਾ ।
	ਪਾਠ 2. ਕਨੂੰਨ ਅਤੇ ਨਿਆਂ ।
	ਪਾਠ 3. ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਸਮਾਨਤਾ ।
ਜੁਲਾਈ ਅਗਸਤ	ਪਾਠ 4. ਨਾਗਰਿਕ ਅਤੇ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ।
	ਪਾਠ 5. ਰਾਜ: ਤੱਤ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ, ਰਾਜ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ।
	ਪਾਠ 6. ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ।
	ਪਾਠ 7. ਵਿਧਾਨਪਾਲਿਕਾ ।
	ਪਾਠ 8. ਕਾਰਜਪਾਲਿਕਾ ।
ਸਤੰਬਰ ਅਕਤੂਬਰ	ਪਾਠ 9. ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ।
	ਪਾਠ 10. ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ ਤੇ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ।
	ਪਾਠ 11. ਅਧਿਕਾਰ (ਹੱਕ) ਅਤੇ ਮੌਲਿਕ ਅਧਿਕਾਰ ।
	ਪਾਠ 12. ਕਰਤੱਵ (ਫਰਜ਼ ਅਤੇ ਮੌਲਿਕ ਕਰਤੱਵ ।
	ਪਾਠ 13. ਰਾਜ ਦੀ ਨੀਤੀ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸਿਧਾਂਤ ।
ਨਵੰਬਰ ਦਸੰਬਰ	ਪਾਠ 14. ਭਾਰਤੀ ਸੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਕੇਂਦਰ-ਸੂਬਾਈ ਸਬੰਧ ।

	<p>ਪਾਠ 15. ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਧਾਨਪਾਲਿਕਾ ।</p> <p>ਪਾਠ 16. ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਰਜਪਾਲਿਕਾ ।</p> <p>ਪਾਠ 17. ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸੂਬਾਈ ਵਿਧਾਨਪਾਲਿਕਾ ।</p> <p>ਪਾਠ 18. ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸੂਬਾਈ ਕਾਰਜਪਾਲਿਕਾ।</p>
ਜਨਵਰੀ	<p>ਪਾਠ 19. ਸਰਬ-ਉੱਚ ਅਦਾਲਤ ।</p> <p>ਪਾਠ 20. ਉੱਚ ਅਦਾਲਤਾਂ।</p>
ਫਰਵਰੀ	ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀ-ਬੋਰਡ ਪ੍ਰੀਖਿਆ
ਮਾਰਚ	ਸਲਾਨਾ ਪ੍ਰੀਖਿਆ



**ਵਿਸ਼ਾ: ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ**

**ਜਮਾਤ ਬਾਰੂਵੀਂ**

**ਸੈਸ਼ਨ 2025-26**

**ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਵੰਡ**

<b>ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਈ</b>	ਪਾਠ 1. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਰਾਜਨੀਤੀ, ਅਰਥ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ।
	ਪਾਠ 2. ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਮਾਜੀਕਰਨ, ਅਰਥ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ।
	ਪਾਠ 3. ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਅਰਥ ਅਤੇ ਕਿਸਮਾਂ ।
	ਪਾਠ 4. ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਰਥ ਅਤੇ ਕਾਰਜ
<b>ਜੁਲਾਈ ਅਗਸਤ</b>	ਪਾਠ 5. ਲੋਕ ਮਤ ਭੂਮਿਕਾ ਤੇ ਸਾਧਨ
	ਪਾਠ 6. ਨੈਕਰਸ਼ਾਹੀ ਭੂਮਿਕਾ ਤੇ ਕਾਰਜ
	ਪਾਠ 7. ਚੋਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ , ਮੱਤ ਵਿਵਹਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਾਗੀਦਾਰੀ , ਅਰਥ ਅਤੇ ਨਿਰਧਾਰਿਕ ਤੱਤ
	ਪਾਠ 8. ਦਲ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਦਲ ਕਾਰਜ, ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ
	ਪਾਠ 9. ਹਿੱਤ ਸਮੂਹ ਅਤੇ ਦਬਾਓ ਸਮੂਹ ਅਰਥ ਅਤੇ ਕਾਰਜ
	ਪਾਠ 10. ਉਦਾਰਵਾਦ ਅਰਥ ਕਿਸਮਾਂ

<b>ਸਤੰਬਰ ਅਕਤੂਬਰ</b>	
	<p>ਪਾਠ 11.ਮਾਰਕਸਵਾਦ; ਅਰਥ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ</p> <p>ਪਾਠ 12. ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ-ਰਾਜਨੀਤਕ ਵਿਚਾਰ</p> <p>ਪਾਠ 13. ਡਾ. ਬੀ.ਆਰ. ਅੰਬੇਦਕਰ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ-ਆਰਿਥਕ-ਰਾਜਨੀਤਕ ਵਿਚਾਰ</p> <p>ਪਾਠ 14. ਸਥਾਨਕ ਸਵੈ-ਸ਼ਾਸਨ; ਸੰਕਲਪ, ਢਾਂਚਾ ਅਤੇ ਕਾਰਜਵਿਧੀ (ਵੰਗਾਰਾਂ)</p> <p>ਪਾਠ 15: ਪੇਂਡੂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਥਾਨਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ</p>
<b>ਨਵੰਬਰ ਦਸੰਬਰ</b>	<p>ਪਾਠ -16: ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸੂਬਾਈ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ</p> <p>ਪਾਠ -17: ਭਾਰਤ ਦਾ ਸੰਸਦੀ ਮਾਡਲ; ਵਿਲੱਖਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ, ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ</p> <p>ਪਾਠ -18: ਭਾਰਤ ਦਾ ਲੋਕਤੰਤਰ; ਅਸਰ ਪਾਊ ਤੱਤ ਅਤੇ ਵੰਗਾਰਾਂ</p> <p>ਪਾਠ -19: ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਰਮਾਣ; ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ</p> <p>ਪਾਠ -20: ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ; ਢਾਂਚਾ ਅਤੇ ਕਾਰਜ</p> <p>ਪਾਠ -21: ਭਾਰਤ ਦੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਨੀਤੀ; ਨਿਰਧਾਰਕ ਤੱਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਿਧਾਂਤ</p>
<b>ਜਨਵਰੀ</b>	<p>ਪਾਠ -22: ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ, ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਸਾਰਕ</p> <p>ਪਾਠ -23: ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ, ਚੀਨ, ਰੂਸ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧ</p> <p>ਪਾਠ -24: ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਸਲੇ; ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰ, ਨਿਸ਼ਸਤਰੀਕਰਨ, ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ, ਪ੍ਰਵਾਸ ਅਤੇ ਆਵਾਸ</p>
<b>ਫਰਵਰੀ</b>	<b>ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀ-ਬੋਰਡ ਪ੍ਰੀਖਿਆ</b>
<b>ਮਾਰਚ</b>	<b>ਸਲਾਨਾ ਪ੍ਰੀਖਿਆ</b>

**BI-MONTHLY SYLLABUS**  
**GENERAL ENGLISH**  
**CLASS 11**  
**SESSION: 2025-26**

MONTH	LESSONS FOR INTENSIVE STUDY (PART-A)	POETRY (PART-B)	LESSONS FOR EXTENSIVE STUDY (PART-C)	GRAMMAR & COMPOSITION
<b>MAY</b>	<b>LESSON 1</b> Gender Bias	<b>POEM 1</b> Lines Written In Early Spring	<b>LESSON 1</b> An Astrologer's Day	1. Determiners 2. Modals 3. Advertisement Writing 4. Translation 1-25 Sentences
<b>JULY &amp; AUGUST</b>	<b>LESSON 2</b> The Portrait of a Lady	<b>POEM 2</b> Mother's Day	<b>LESSON 2</b> The Tiger in the Tunnel	1. Tenses
	<b>LESSON 3</b> Liberty and Discipline	<b>POEM 3</b> Upagupta		2. Voice 3. Notice Writing 4. Letter Writing (Social and Personal letters) 5. Unseen Comprehension 6. Translation 26-75 Sentences
<b>SEPTEMBER &amp; OCTOBER</b>	<b>LESSON 4</b> A President Speaks	<b>POEM 4</b> The Little Black Boy	<b>LESSON 3</b> Sparrows	1. Prepositions
	<b>LESSON 5</b> The Earth is Not Ours			2. Use of the same word as noun, verb and adjective 3. Removal and use of "too" 4. Message Writing 6. Translation 76-125 Sentences
<b>NOVEMBER &amp; DECEMBER</b>	<b>LESSON 6</b> Let's Not Forget the Martyrs	<b>POEM 5</b> Confessions of a Born Spectator	<b>LESSON 4</b> The Model Millionaire	1. Narration
	<b>LESSON 7</b> Water- A True Elixir			<b>LESSON 5</b> The Panch Parmeshwar
<b>JANUARY &amp; FEBRUARY</b>	<b>LESSON 8</b> No Time for Fear	<b>POEM 6</b> A Thing of Beauty is A Joy Forever	<b>LESSON 6</b> The Peasant's Bread	1. Translation 201-262 Sentences
	Revision of Entire Syllabus for Pre-board and Annual Exams			
<b>MARCH</b>	<b>Annual Exams</b>			