ਰਾਜ ਵਿੱਦਿਅਕ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ, ਪੰਜਾਬ

ਛੇਵੀਂ ਮੰਜ਼ਿਲ, ਬਲਾਕ-ਈ, ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ ਕੰਪ, ਫੇਜ਼-8,
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ (ਮੁਹਾਲੀ), ਫੋਨ ਨੰਬਰ:-0172-2212221

ਵੱਲ

(ਨੋਟਿਸ ਬੋਰਡ , ਈ-ਮੇਲ ... ਰਾਹੀਂ)

ਸਮੂਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ (ਸੈਸਿੱ),
ਪੰਜਾਬ।

ਮੀਮੋ ਨੰ: SCERT-SDP01/152/2022-SDP-SCERT/430209/17/881
ਮਿਤੀ: ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ, 20-11-2023

ਵਿਸ਼ਾ:- National School Band ਮੁਕਾਬਲੇ ਸੰਬੰਧੀ।

1.0 ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ, ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰਾਲਾ ਵਿਭਾਗ 75ਵੇਂ ਗਣਤੰਤਰ ਦਿਵਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 2024 ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਵੱਖ- ਵੱਖ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਰਾਜਾਂ/ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਿਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਕੂਲ ਬੈਂਡ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਆਯੋਜਨ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

2.0 ਸਕੂਲ ਬੈਂਡ ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਏਕਤਾ, ਗਹਿਰੇ ਮਾਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਕੂਲ ਬੈਂਡ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੱਧਰ ਰਾਜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

3.0 ਸਕੂਲ ਬੈਂਡ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਨਿਮਨ ਦਰਸਾਈਆਂ ਚਾਰ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ :-

i) Brass band Girls

ii) Brass band Boys

iii) Pipe band Girls ('Cymbal' should not be included)

iv) Pipe band Girls ('Cymbal' should not be included)

ਹਰੇਕ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੋਂ ਉਕਤ ਦਰਸਾਈਆਂ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਟੀਮ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ।

4.0 PIPE Band Girls ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ 04 ਹੀ ਟੀਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਭਾਗ ਲੈਣ ਲਈ ਰਜਿਸਟਰਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਟੀਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 29-11-2023 ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਹੀ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

5.0 PIPE Band Boys ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ 15 ਟੀਮਾਂ, Brass Band Boys ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ 131 ਅਤੇ Brass Band Girls ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ 56 ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੀ:-

Scanned with OKEN Scanner

ਲੜੀ ਨੰ.	ਮਿਤੀ	ਨੋਡਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਨਾਂ, ਜਿਸ ਵੱਲੋਂ ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ	Brass Band Boys ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਟੀਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਲਿੰਕ ਜਿਸ ਤੇ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਭੇਜੀਆ ਜਾਈਆਂ ਹਨ (ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-131)	Brass Band Girls ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਟੀਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਲਿੰਕ ਜਿਸ ਤੇ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਭੇਜੀਆ ਜਾਈਆਂ ਹਨ (ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-56)	PIPE Band Boys ਦੀਆਂ ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਟੀਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਲਿੰਕ ਜਿਸ ਤੇ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਭੇਜੀਆ ਜਾਈਆਂ ਹਨ (ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-15)
1	ਮਿਤੀ 24-25 ਨਵੰਬਰ, 2023	ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	ਪਟਿਆਲਾ-11, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ-6, ਬਰਨਾਲਾ-1, ਬਠਿੰਡਾ-7, ਫਰੀਦਕੋਟ-4, ਤਰਨਤਾਰਨ-3, ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ-1 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-33 BRASS BAND BOYS (NODAL DISTRICT AMRITSAR ONLY) https://forms.gle/DZDbCrsjxhXDnEgM8	ਲੁਧਿਆਣਾ-4, ਮੋਗਾ-8, ਬਠਿੰਡਾ-1, ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ-1 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-14 BRASS BAND GIRLS (NODAL DISTRICT AMRITSAR ONLY) https://forms.gle/uaqTz6ZZRGXZcyTF9	ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-2, ਬਠਿੰਡਾ-1, ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ-1, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ-3, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ-1, ਜਲੰਧਰ-1, ਕਪੂਰਥਲਾ-1, ਲੁਧਿਆਣਾ-4, ਰੋਪੜ-1 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-15 PIPE BAND BOYS (NODAL DISTRICT AMRITSAR ONLY) https://forms.gle/sGRQnJYFja8AwNV49
2		ਲੁਧਿਆਣਾ	ਐਸ.ਬੀ.ਐਸ. ਨਗਰ-1, ਰੋਪੜ-3, ਜਲੰਧਰ-11, ਕਪੂਰਥਲਾ-3, ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ-6, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ-5, ਮਾਨਸਾ-3 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-32 BRASS BAND BOYS (NODAL DISTRICT LUDHIANA) https://forms.gle/PjyZ2ueye5Rk4Ece8	ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-10, ਮਾਨਸਾ-3, ਪਠਾਨਕੋਟ -1 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-14 BRASS BAND GIRLS (NODAL DISTRICT LUDHIANA) https://forms.gle/zduMFCveBUdhBbtd7	------
		ਬਠਿੰਡਾ	ਮੋਗਾ-8, ਪਠਾਨਕੋਟ-7, ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ-1, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-17 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-33 BRASS BAND BOYS	----	-----

			(NODAL DISTRICT BATHINDA) https://forms.gle/kMQ4rporKMECdR3c8		
4	ਮਿਤੀ 24-25 ਨਵੰਬਰ, 2023	ਪਟਿਆਲਾ	ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ-8, ਲੁਧਿਆਣਾ-11, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ-2, ਸੰਗਰੂਰ-12, ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-33 BRASS BAND BOYS (NODAL DISTRICT PATIALA) https://forms.gle/EwAVaKdNigETB3L78	ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ-5, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ-3, ਐਸ.ਬੀ.ਐਸ. ਨਗਰ-1, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ-2, ਤਰਨਤਾਰਨ-3, ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-14 BRASS BAND GIRLS (NODAL DISTRICT PATIALA) https://forms.gle/U9UfuPfMtnGQhPHp6	------
5		ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ	--------	ਜਲੰਧਰ-7, ਪਟਿਆਲਾ-7 ਕੁੱਲ ਟੀਮਾਂ-14 BRASS BAND GIRLS (NODAL DISTRICT HOSHIARPUR) https://forms.gle/KddtnxbmNRYVjx4A7	-----

6.0 ਉਕਤ ਸਾਰਣੀ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਜੋਨਲ ਜਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਗੂਗਲ ਡਰਾਇਵ ਦੇ ਲਿੰਕ ਤੇ ਸੰਬੰਧਤ (Brass Band Boys, Brass Band Girls ਅਤੇ PIPE Band Boys) ਕੈਟਾਗਿਰੀ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ-ਆਪਣੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਸੰਬੰਧਤ ਜੋਨਲ ਜਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦੇ ਨਾਲ ਦਰਸਾਏ ਲਿੰਕ ਤੇ ਅਪਲੋਡ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ।

7.0 ਜੋਨਲ ਨੋਡਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ, ਜਿਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਨਲਾਈਨ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਸੈਮੀਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ(ਸੈਸਿੱ) ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 24-25, ਨਵੰਬਰ, 2023 ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਦਰਸਾਏ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਆਨਲਾਈਨ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ।

8.0 ਜੋਨਲ ਨੋਡਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ, ਜਿਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਨਲਾਈਨ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਸੈਮੀਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ(ਸੈਸਿੱ) ਵੱਲੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਦਰਸਾਏ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ-ਆਪਣੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਮਿਤੀ 21-23, ਨਵੰਬਰ, 2023 ਤੱਕ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿੱਤੇ ਲਿੰਕ ਤੇ ਅਪਲੋਡ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾਣ। (ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਹਨ)

Scanned with OKEN Scanner

9.0 ਸਮੂਹ ਜਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ(ਸੈਸਿੰ) ਨੂੰ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਜਿਲ੍ਹੇ ਅਧੀਨ ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ-ਆਪਣੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਮਿਤੀ 21-23, ਨਵੰਬਰ, 2023 ਤੱਕ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿੱਤੇ ਲਿੰਕ ਤੇ ਅਪਲੋਡ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾਣ। (ਰਜਿਸਟਰਡ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਹਨ) ਤਾਂ ਜੋ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸੰਬੰਧਤ ਜ਼ੋਨਲ ਜਿਲ੍ਹਿਆ ਵੱਲੋਂ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।

10.0 ਜੋਨਲ ਨੋਡਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ(ਸੈਸਿੰ) ਵੱਲੋਂ ਤਿੰਨ ਮੈਬਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਟੀਮ ਬਤੌਰ ਜੱਜ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।

11.0 ਟੀਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀਡੀਓਜ਼ ਦੀ ਜੱਜਮੈਂਟ ਲਈ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਟੀਮਾਂ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੀਆ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

12.0 ਇਹ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸਾਰੀਆਂ ਕੈਟਾਗਿਰੀਆਂ ਲਈ ਹੈ।

13.0 ਕਿਸੇ ਵੀ ਬੈਂਡ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ Professional gropus/artists ਭਾਗ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਨ।

14.0 ਹਰੇਕ ਬੈਂਡ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ Drum Major ਸਮੇਤ 25-33 ਮੈਂਬਰ ਹੋਣਗੇ।

15.0 ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਬੈਂਡ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਇੱਕ ਬੈਂਡ ਗਰੁੱਪ ਨਾਲ Band Master/Trainer ਸਮੇਤ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ 02 ਗਾਈਡ ਅਧਿਆਪਕ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ।

16.0 Brass Band ਅਤੇ PIPE Band ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ Instruments ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ:-

a) Pipe-12
b) Side Drums-8
c) Tenor Drums-2
d) Bass Drums -1
e) Conductor (leader Stick) -1

17.0 ਮੁਕਾਬਲੇ ਲਈ ਬੈਂਡ ਦਾ ਥੀਮ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

18.0 ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੌਰਾਨ ਬੈਂਡ ਦੀ Tune ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਗੀਤ, Classical "dhun", Folk tunes ਆਦਿ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। National Anthem ਵਾਲੀ Tune ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

19.0 ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੌਰਾਨ ਕੋਈ ਵੀ ਬੈਂਡ ਗਰੁੱਪ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੈਨਰ, knife, Khukhri or flags ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

20.0 ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੌਰਾਨ Band Costume ਪਹਿਨਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗਾ।

21.0 ਹਰੇਕ ਟੀਮ ਲਈ Performance ਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ 10-15 ਮਿੰਟ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

22.0 ਜੱਜਾਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਫਾਈਨਲ /ਅਟੱਲ ਹੋਵੇਗਾ।

23.0 ਜੱਜਾਂ ਦੁਆਰਾ Fair And Transparent ਜੱਜਮੈਂਟ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਫਾਈਨਲ ਰਿਜ਼ਲਟ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਰਿਜ਼ਲਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

24.0 Performance ਦੇ ਸਮੇਂ ਜੱਜਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਆਇਟਮਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ:

a) Band Master / Major and Contingent (band group members) (Body Language, Costume, Uniform, Hair style, Decoration of Band Instruments) Playing Rhythm, Music & Movements

Scanned with OKEN Scanner

b) March pasts by Stamping Heel & Hand Swing
c) Entry past by Stamping Heel & Hand Swing
d) Accuracy of stamping in the Display area
e) Formations
f) Presentation
g) Time limit

25.0 ਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਲਈ Performance ਦਾ ਏਰੀਆ 60 x 40 ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਇੰਨਾਂ ਏਰੀਆ ਕਵਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

26.0 ਜੱਜਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਨਿਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ:-

Marking:

S.No.	Items	Marks
1.	Dress and equipment (Instruments)	15marks
2.	Marches: (a) Quick March-15marks (b) Slow March-5 marks a+b=20 Marks	20 marks
3.	Formation	20 marks
4.	Standard of playing - (Quality of tunes)	20 marks
5.	Presentation	15 marks
6.	Timely completion of the performance	10 marks
7.	Total	100 marks

27.0 ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਜੱਜਮੈਂਟ ਸੰਬੰਧੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗਾਈਡਲਾਈਨਜ਼ ਨਾਲ ਨੱਥੀ ਹਨ।

28.0 ਹਰੇਕ ਕੈਟਾਗਿਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਚਾਰ ਟੀਮਾਂ (ਭਾਵ 16 ਟੀਮਾਂ) ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 29-11-2023 ਨੂੰ ਜਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ (ਸਥਾਨ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਜਾਵੇਗਾ) ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਹੀ/-
ਡਾਇਰੈਕਟਰ,
ਐਸ.ਸੀ.ਈ.ਆਰ.ਟੀ,ਪੰਜਾਬ

ਪਿੱਠ ਅੰਕਣ ਨੰ: ਉਕਤ/18-21/882-885 ਮਿਤੀ: ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ, 20-11-2023

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਹਿੱਤ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :-

1. ਪੀ.ਏ ਟੂ ਸਕੱਤਰ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ, ਪੰਜਾਬ।
2. ਪੀ.ਏ ਟੂ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸਕੱਤਰ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ, ਪੰਜਾਬ।
3. ਪੀ.ਏ ਟੂ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸਕੱਤਰ-ਕਮ-ਡੀ.ਜੀ.ਐਸ.ਈ., ਪੰਜਾਬ।
4. ਪੀ.ਏ ਟੂ ਡਾਇਰੈਕਟੋਰੇਟ ਆਫ ਸਕੂਲ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ (ਸੈਸਿ), ਪੰਜਾਬ।

ਸਹਾਇਕ ਡਾਇਰੈਕਟਰ,
ਐਸ.ਸੀ.ਈ.ਆਰ.ਟੀ,ਪੰਜਾਬ।

Scanned with OKEN Scanner