

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਬੈਂਕ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ

ਪਿਆਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਓ! ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੈਂਕ ਵਿੱਚ ਜਮਾਤ ਅਠਵੀਂ, ਨੌਵੀਂ ਅਤੇ ਦਸਵੀਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਪੰਜ ਅੰਕਾਂ, ਚਾਰ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ, ਤਿੰਨ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ / ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜਿੱਥੇ ਤੁਹਾਡੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਗੇ ਉੱਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁਕਾਬਲਾ ਪਰੀਖਿਆਵਾਂ ਲਈ ਵੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਣਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅਭਿਆਸ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸਾਨੂੰ ਪੂਰੀ ਉਮੀਦ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸਦਾ ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋਗੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉੱਨਤੀ ਤੇ ਸਫਲਤਾ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਲੈ ਜਾਓ।

ਸ. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਸਟਰ,
ਸ.ਸ.ਸ.ਸ. ਡੱਲਾ,
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੂਪਨਗਰ
ਮੋ: 8146986007

ਸ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਸਟਰ,
ਸ.ਸ.ਸ.ਸ. ਲੁਠੜੀ,
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੂਪਨਗਰ
ਮੋ: 8968682300

ਸ. ਕੌਰਦੀਪ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਸਟਰ,
ਸ.ਸ.ਸ.ਸ. ਹਾਫਿਜ਼ਾਬਾਦ,
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਰੂਪਨਗਰ
ਮੋ: 9872754094

ਜਮਾਤ - ਅੱਠਵੀਂ

ਜਮਾਤ - ਅੱਠਵੀਂ

ਪੰਜ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

ਪਾਠ :- 1 ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ

1. ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ?

ਪਾਠ :- 2 ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ

2. ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਸੜਕ ਤੈਅ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਸਫਲ ਹੋਏ?

ਪਾਠ :- 3 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ

3. ‘ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ’ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਆਮ ਛਿੰਝਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

ਪਾਠ :- 4 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

4. ‘ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ’ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 5 ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜੜੂਰ

5. ‘ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜੜੂਰ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 6 ਦਲੇਗੀ

6. ‘ਦਲੇਗੀ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬਲਜੀਤ ਅਤੇ ਏਕਮ ਦੇ ਵਿਦਿਆਕ ਟੂਰ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿਉ?

ਪਾਠ :- 7 ਰੂਪਨਗਰ

7. ‘ਰੂਪਨਗਰ’ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਬਾਰੇ ਕੀ-ਕੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?

ਪਾਠ :- 8 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ

8. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਪਾਠ :- 9 ਪੰਜਾਬ

9. ‘ਪੰਜਾਬ’ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 10 ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ

10. ‘ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਰੁੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਰਵੱਖੀਏ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਪਾਠ :- 11 ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਨਾਚ- ਗਿੱਧਾ

11. ‘ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਚ: ਗਿੱਧਾ’ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 12 ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸੁਪਨ ਸਾਜ - ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ

12. ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

ਪਾਠ :- 13 ਧਰਤੀ

13. ਧਰਤੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 14 ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ

14. 'ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ ਦਾ ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਆਏ ਜਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਆਪਣਾਪਨ ਸੀ?

ਪਾਠ :- 15 ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

15. ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 16 ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ

16. 'ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 17 ਲੋਹੜੀ

17. ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ?

ਪਾਠ :- 18 ਹਾਕੀ ਦਾ ਜਾਦੂਗਰ: ਧਿਆਨ ਚੰਦ

18. ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 19 ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ

19. 'ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 20 ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ

20. 'ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਕੌਣ ਸਨ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੱਲੀਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ?

ਪਾਠ :- 21 ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮੰਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਅਨੋਖਾ ਸੰਗਮ-ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ

21. ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੀ?

ਪਾਠ :- 22 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਬੁੱਤ-ਘਾੜਾ

22. ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 23 ਪਿੰਡ ਦੀ ਘੁਲਾੜੀ

23. ‘ਪਿੰਡ ਦੀ ਘੁਲਾੜੀ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ :- 24 ਭੂਆ

24. ‘ਭੂਆ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਭੂਆ ਲੇਖਕ ਦੀ ਖਾਤਿਰਦਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ :- 25 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ

25. ‘ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ’ ਸਫਰਨਾਮੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?

ਪਾਠ :- 26 ਗੱਗੂ

26. ਵੱਡਾ ਹੋਣ ਤੇ ਗੱਗੂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਿਉਂ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਲੇਖਕ ਉਸਨੂੰ ਘਰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਕਿਵੇਂ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘਾਉਂਦਾ ਹੈ?

27. ਗੱਗੂ ਦੇ ਵੇਚੇ ਜਾਣ ’ਤੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਕੋਮਲ ਮਨ ’ਤੇ ਕੀ ਬੀਤੀ?

ਪਾਠ :- 27 ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ

28. ‘ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ’ ਇਕਾਂਗੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਚੰਗੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਗੁਣ ਦੱਸੋ?

ਨੋਟ:-

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2:- ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ‘ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਸਤਕ-8 (ਪਹਿਲੀ ਭਾਸ਼ਾ)

ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ = $(4 \times 2) = 8$

➤ ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਭਿਆਸ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਚਾਰ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ:-

ਚਾਰ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-

ਪਾਠ-1 ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ (ਕਵਿਤਾ)

ਪ੍ਰ:-1 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-2 ਜੈ-ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-3 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜਾਦੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਿਹੜੀਆਂ-2 ਥਾਂਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-4 ਚੰਡੀ ਬਣ ਕੇ ਰਣ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਰਾਣੀ ਜੂਝੀ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-5 ‘ਜੈ-ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ’ ਕਵਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਮੂਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਲਿਆ?

ਪਾਠ-2 ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ (ਕਹਾਣੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਸੜਕ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ ਵਿੱਚ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੇਖਕ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਨਰਕ ਆਖਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੇਖਕ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਆਖਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਡਰ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਸੜਕ ਦੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਡਰ ਵੱਧ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਬੱਚੇ ਕਿਸਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸੜਕ ਪਾਰ ਕਰਨ 'ਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਏ?
- ਪ੍ਰ:-8 'ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪਾਤਰ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-9 'ਪਿੰਸੀਪਲ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ' ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ?

ਪਾਠ-3 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ (ਲੇਖ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ' ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 'ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦਿਆਲ' ਦੇ ਲੇਖ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-3 'ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ' ਦਾ ਮੇਲਾ ਕਦੋਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 'ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ' ਦਾ ਮੇਲਾ ਕਿਸ ਸਥਾਨ ਤੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਪੁਰਾਣੇ ਵੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸ਼ਾਹ ਲੋਕ ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-6 'ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ' ਦਾ ਮੇਲਾ ਕਿੰਨੇ ਦਿਨ ਲਈ ਲੱਗਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿੱਥੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਪੰਜਾਬੀ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਹੇ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਭਾਂਡੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਕਿਸਾਨ ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਕਿਹੜੀ ਮੰਡੀ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਗਾਇਬ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-11 ਲੋਕ ਕਿਹੜੇ ਮਹੀਨੇ ਨੂੰ 'ਛਿੰਝ ਵਾਲਾ ਮਹੀਨਾ' ਕਹਿ ਕੇ ਯਾਦ ਰੱਖਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਇਲਾਕੇ ਦੀ 'ਸ੍ਰੈ-ਸੇਵੀ ਜੱਥੇਬੰਦੀ' ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-13 ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਦੁਕਾਨਾਂ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕਿੰਨੀ ਪਹਿਲਾਂ ਥਾਂਵਾਂ ਮੱਲ ਲਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪਾਠ-4 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ (ਜੀਵਨੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕਿੰਨਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕਿੰਨਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਨ?

- ਪ੍ਰ:-4 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਸੰਨ ਵਿੱਚ ਗੁਰਿਆਈ ਗੱਦੀ ਸੌਂਪੀ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਵਰ ਦਿੱਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਕਿੰਨੇ 'ਸ਼ਬਦ' ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-8 'ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ 'ਸੰਪਾਦਨਾ' ਕਿਸਨੇ ਕੀਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ 'ਸੰਪਾਦਨਾ' ਦਾ ਕਾਰਜ ਕਿਹੜੀ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-11 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਤਲਾਅ ਬਣਾਏ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸਦਾ ਪੁੰਜ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-13 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ?
- ਪ੍ਰ:-14 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਿਸ ਤੋਂ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਰਖਵਾਈ ਗਈ?
- ਪ੍ਰ:-15 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਹੈ?

ਪਾਠ-5 ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜ਼ਰੂਰ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜ਼ਰੂਰ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਉੱਦਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਉੱਦਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ?

ਪਾਠ-6 ਦਲੇਰੀ (ਕਹਾਣੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਦਲੇਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਬਲਜੀਤ ਤੇ ਏਕਮ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਬੇਡ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਟੂਰ ਕਿਹੜੀ ਜਗ੍ਹਾ ਜਾਣਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਦੇਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਵੇਖੀਆਂ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਕਿਸਨੇ ਬਣਾਇਆ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਬਚਾਇਆ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਬੱਚੇ ਦੀ ਮੰਮੀ ਨੇ ਬਲਜੀਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਏਕਮ ਨੇ ਬਲਜੀਤ ਨੂੰ ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਿਹਾ?

ਪਾਠ-7 ਰੂਪਨਗਰ (ਲੇਖ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਰੂਪਨਗਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਕਿਸ ਦਰਿਆ ਉੱਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਅਜੋਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਰੋਕੇਸ਼ਰ ਨੇ ਕਿਸ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਕਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨ-ਛੂਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਰੂਪਨਗਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਰੂਪਨਗਰ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਨਾਂ ਕਦੋਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਕਿਸ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਰੂਪਨਗਰ ਵਿੱਚ ਬਿਤਾਏ?

ਪਾਠ-8 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ (ਜੀਵਨੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਵਰ੍ਹੇ ਨਿਭਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਦੌਲਤ ਕੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸੱਜਣ ਦੀ ਕੈਂਚੀ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਦਿੱਤੇ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?

ਪਾਠ-9 ਪੰਜਾਬ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਪੰਜਾਬ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਿਸ ਦਾ ਛਤਰ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਿਸਦਾ ਛਤਰ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਘਰੇਲੂ ਕੰਮ ਕਾਜ ਕਰਦੀਆਂ ਪੰਜਾਬਣਾਂ ਦਾ ਦਿੱਸ਼ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
- ਪ੍ਰ:-4 ਵਿਹਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭੁਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
- ਪ੍ਰ:-6 ਕਵੀ ਨੇ ਖੇਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-7 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੌਦੇ ਤੇ ਕਿਸਦੀ ਚਾਦਰ ਵਿਛੀ ਹੋਈ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-8 ਕਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੋਬਨ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਪਾਠ- 10 ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ (ਕਹਾਣੀ)

ਪ੍ਰ:-1 ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-2 ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਾਰੂਬਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-3 ਅਚਾਨਕ ਭੀਖੂ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸ ਵਿੱਚ ਅਟਕ ਗਿਆ?

ਪ੍ਰ:-4 ਭੀਖੂ ਨੇ ਡੰਗੋਰੀ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਠਕੋਰਿਆ?

ਪ੍ਰ:-5 ਫਕੀਰ ਨੇ ਭੀਖੂ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ?

ਪ੍ਰ:-6 ਭੀਖੂ ਕਿਸ ਗੱਲ ਲਈ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਹੋਇਆ?

ਪ੍ਰ:-7 ਆਲਮ ਕੀ ਲੱਭਣ ਲਈ ਤੁਰ ਪਿਆ?

ਪ੍ਰ:-8 ਭੀਖੂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ?

ਪਾਠ-11 ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਚ - ਗਿੱਧਾ (ਲੇਖ)

ਪ੍ਰ:-1 ਗਿੱਧਾ-ਨਾਚ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-2 ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹਰਮਨ-ਪਿਆਰੇ ਲੋਕ-ਨਾਚ ਕਿਹੜੇ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-3 ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦਾ ਮਨਮੋਹਕ ਲੋਕ-ਨਾਚ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-4 ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-5 ਗਿੱਧੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-6 ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਅਵਸਰ ਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-7 ਗਿੱਧਾ ਕਦੋਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-8 ਕੁੜੀਆਂ ਤੀਆਂ ਦਾ ਗਿੱਧਾ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਕੀ ਝੂਟਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪਾਠ- 12 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੁਪਨਸਾਜ਼: ਡਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਜੀਵਨੀ)

ਪ੍ਰ:-1 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲਿਖੋ?

ਪ੍ਰ:-2 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-3 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਪੇਸ਼ਾ ਕੀ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-4 ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸ ਸੋਝੀ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ?

ਪ੍ਰ:-5 ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਜੀਵਨੀ ਕਿਸਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-6 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ?

ਪ੍ਰ:-7 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-8 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਅੰਤਿਮ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀ ਕਿਤਾਬ ਚਾਰ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ?

ਪ੍ਰ:-9 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਬਣਵਾਏ?

ਪ੍ਰ:-10 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਿਹੜੀ ਅਖਬਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਈ?

ਪ੍ਰ:-11 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਸੰਸਥਾ ਬਣਾਈ?

ਪ੍ਰ:-12 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

ਪਾਠ-13 ਧਰਤੀ (ਕਵਿਤਾ)

ਪ੍ਰ:-1 ਕਵੀ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਕਿਸ ਦੀ ਬੇਟੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੇ ਕਿੰਨੇ ਗੁਣਾਂ ਪਾਣੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-2 ਧਰਤੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਿੰਨੀ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-3 ਧਰਤੀ ਕਿਸ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੇ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-4 ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਕਾਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੁਆਲੇ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਖੋਲ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-5 ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਲੋਕ ਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਰੈਣ-ਬਸੇਰਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ?

ਪਾਠ-14 ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ (ਕਹਾਣੀ)

ਪ੍ਰ:-1 ‘ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ’ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-2 ‘ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ’ ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-3 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਕਿਸਦਾ ਚਿੱਤਰ ਆਪਣੇ ਨੈਣਾਂ ਅੱਗੇ ਚਿਤਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-4 ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਡਿੱਗਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ?

ਪ੍ਰ:-5 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਦਾ ਗੁਆਂਢ ਖਾਲੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀ ਕੌਣ ਸਨ?

ਪ੍ਰ:-6 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਨੇ ਘਰ ਛੱਡਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਤੇ ਕੀ ਕਿਹਾ?

ਪ੍ਰ:-7 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਨੇ ਤੋਪਚੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਵੱਡੀ ਧੀ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ?

ਪ੍ਰ:-8 ਤੋਪਚੀ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ?

ਪ੍ਰ:-9 “ਅੱਧਾ ਪਰਿਵਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਕਾਇਰਤਾ ਹੈ।” ਇਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਅੱਧਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?

ਪਾਠ-15 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ (ਜੀਵਨੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ' ਜੀਵਨੀ ਕਿਸ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ 'ਜਨ-ਗਣ-ਮਨ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿਥੋਂ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਟੈਗੋਰ ਨੂੰ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਕਿਸ ਕਿਤਾਬ ਕਾਰਨ ਮਿਲਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਟੈਗੋਰ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

ਪਾਠ- 16 ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਕਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ ਕਵਿਤਾ ਕਿਹੜੇ ਕਵੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਜਾਲਮਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਜਦੋਂ ਅੰਬਾਂ ਦੀ ਫਸਲ ਨੂੰ ਬੂਰ ਲੱਗਿਆ ਹੋਏ, ਉੱਥੇ ਕਿਹੜਾ ਪੰਛੀ ਆ ਕੇ ਚਹਿਕਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਕਿਸ ਦੇ ਡੁੱਲ੍ਹੇ ਖੂਨ ਤੇ ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ ਉੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ- 17 ਲੋਹੜੀ (ਲੇਖ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਕਦੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਦਾ ਕਿਸ ਨਾਲ ਗੂੜਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੋਹੜੀ ਲੇਖ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਕਿਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਲੋਹੜੀ ਵਾਲੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮੌਸਮ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਬਦਲ ਰਹੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਸਦੀ ਲੋਹੜੀ ਵੀ ਮਨਾਈ ਜਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 'ਈਸ਼ਰ ਆਏ ਦਲਿੱਦਰ ਜਾਏ' ਤੁੱਕ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਕਦੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਪਾਠ-18 ਹਾਕੀ ਦਾ ਜਾਂਦੂਗਰ - ਧਿਆਨ ਚੰਦ (ਜੀਵਨੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਖੇਡ ਦੇਵਤਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਕਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦਾ ਬੁੱਤ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਖੇਡ ਦਿਵਸ ਕਦੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਕਿਥੋਂ ਦਾ ਜੰਮਪਲ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਕੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਕਦੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਐਨ.ਆਈ.ਐੱਸ. ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ ਮੁੱਖ ਕੌਚ ਕਦੋਂ ਬਣਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਖਿਡਾਰੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖਦੇ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਨੂੰ 1956 ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-11 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਡਾਕ-ਟਿਕਟ ਕਦੋਂ ਜਾਗੀ ਕੀਤੀ ਗਈ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੇ ਬੁੱਤ ਦੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ?

ਪਾਠ- 19 ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਕਵਿੱਤਰੀ ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਕਵਿੱਤਰੀ ਕਿਸ ਕੋਲੋਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣਨ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰਹੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਕਵਿੱਤਰੀ ਨੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਮੌਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਪੀੰਘਾਂ ਝੂਟਣ ਦਾ ਦਿੱਸ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਚਰਖਾ ਕੱਤਣ ਦਾ ਦਿੱਸ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-8 “ਬੇਫ਼ਕਰੀ ਦੀ ਚਾਦਰ ਤਾਣੀ ਸੀ” ਇਸ ਸਤਰ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵਿਤਰੀ ਆਪਣੀ ਅੰਮੜੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਯਾਦ ਕਰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-10 “ਅੱਜ ਮੇਰੇ ਸੀਨੇ ਵੱਸਦਾ ਨਹੀਂ, ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ” ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਪਾਠ- 20 ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ (ਕਹਾਣੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਝੜੀ ਕਿਹੜੇ ਮਹੀਨੇ ਲੱਗੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਮਣ੍ਡਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਕਾਂ ਛੱਲੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਢੁੰਗ ਸਕਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੇਖਕ ਦੇ ਨਾਲ ਕੌਣ ਛੱਲੀਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਬੈਠਦਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਹਵਾ ਦੇ ਬੁੱਲਿਆਂ ਨਾਲ ਰੁੱਖ ਆਪਣੇ ਪੱਤਿਆਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਕਿਵੇਂ ਝਾੜ ਰਹੇ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਫਿਰਨੀ ਤੋਂ ਖੇਤ ਵੱਲ ਮੁੜਦਿਆਂ ਲੇਖਕ ਦਾ ਪੈਰ ਕਿਸ ਤੇ ਜਾ ਟਿਕਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸੱਪ ਕਿਸ ਵੱਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਤਾਏਆ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਕੌਣ ਸਨ?

ਪਾਠ-21 ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮੰਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਅਨੋਖਾ ਸੰਗਮ: ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ (ਲੇਖ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਕੌਣ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਜਲੰਧਰ-ਕਪੂਰਥਲਾ ਸੜਕ 'ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਸਾਇੰਸ-ਸਿਟੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਕਿਸਨੇ ਰੱਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਇਸ ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕਦੋਂ ਖੋਲ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਦਾ ਨਾਂ ਕਿਸਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਪੁਸ਼ਪਾ ਗੁਜਰਾਲ ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀ ਨਜ਼ਰ ਕਿਸ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਡਿਜੀਟਲ ਪਲੈਨੀਟੋਰੀਅਮ ਕੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਫਲਾਈਟ ਸਿਮੂਲੇਟਰ ਕੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਅਰਥ ਕੁਏਕ ਸਿਮੂਲੇਟਰ ਕੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-10 3-ਡੀ ਸ਼ੋਆ ਅਤੇ ਲੇਜ਼ਰ ਸ਼ੋਆ ਕਿਹੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-11 ਪਣ ਸ਼ਕਤੀ ਕੇਂਦਰ ਉੱਤਰਾ ਪਾਰਕ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਡੈਮ ਦਾ ਮਾਡਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਪੈਨੋਰਮੇ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-13 ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਕਦੋਂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ?

ਪਾਠ- 22 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ: ਬੁੱਤ-ਘਾੜਾ (ਜੀਵਨੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਕਿਥੋਂ ਦੇ ਜੰਮ ਪਲ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦੇ ਕਿਸ ਵਿੱਚ ਖੇਡਣ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਰੇਤ ਨਾਲ ਕੀ ਬਣਾਉਂਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਬੁੱਤ-ਘਾੜਾ ਜੀਵਨੀ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਰਮਨ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਲਾ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਵਜੀਫੇ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕਦੋਂ ਹੋਈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਲਾ ਕਿਰਤਾਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਪਸੰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਦਭੁਤ ਕਲਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਕਿੱਥੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ 'ਚੋਂ ਹੀ ਕਿਹੜੀ ਕਲਾ ਉਪਜਦੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ-23 ਪਿੰਡ ਦੀ ਘੁਲਾੜੀ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਬਲਦਾਂ ਨੂੰ ਚਾਵਾਂ ਨਾਲ ਕੌਣ ਹੱਕਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਗੰਨੇ ਕੌਣ ਘੜਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੰਨਿਆਂ ਦੀ ਭਰੀ ਕੌਣ ਸੁੱਟ ਕੇ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਝੋਕਾ ਕੌਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਲਣ ਕੌਣ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਪੌਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸਦੀ ਘੁਲੀ ਖੁਸ਼ਬੋਲੇਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਗੁੜ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਪੱਕਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਗੁੜ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾ ਦਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ?

ਪਾਠ-24 ਭੂਆ (ਕਹਾਣੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 'ਭੂਆ' ਕਹਾਣੀ ਕਿਸ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਭੂਆ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੇਖਕ ਭੂਆ ਦੇ ਘਰ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਭੂਆ ਕੋਲ ਜਾਂਦਿਆਂ ਹੀ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਭੂਆ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੀ?

- ਪ੍ਰ:-6 ਕੀ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਲੇਖਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਖਾਣੇ ਦੀ ਬਾਲ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਲੇਖਕ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਬਚਿਆ?

ਪਾਠ-25 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ (ਸਫਰਨਾਮਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਐਮਪਾਇਰ ਸਟੇਟ ਬਿਲਡਿੰਗ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ ਸਫਰਨਾਮਾ ਕਿਸ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੇਖਕ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦੁਕਾਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਖਰੀਦਣ ਗਿਆ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੇਖਕ ਦੇ ਬਿਲਡਿੰਗ ਪਹੁੰਚਣ ਸਮੇਂ ਮੌਸਮ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਲੇਖਕ ਨੇ ਲਿਫਟ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਕਿਸ ਇਮਾਰਤ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਅਠਵਾਂ ਅਜੂਬਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ?

ਪਾਠ 26 ਗੱਗੂ (ਕਹਾਣੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਮਾਂ ਨੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਨਵ-ਜਨਮੇ ਕੱਟੇ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਵੱਡਾ ਹੋਣ ਤੇ ਗੱਗੂ ਲੇਖਕ ਦੇ ਬੁਲਾਉਣ ਤੇ ਕੀ ਕਰਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਾਪੀ ਉੱਤੇ ਕਿਸਦਾ ਨਾਂ ਲਿਖਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਤੇ ਕੀ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਗੱਗੂ ਦੇ ਕੀ-ਕੀ ਕਰਨ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਗੱਗੂ ਦੇ ਨੱਥ ਪਾਉਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਉਸਦੇ ਦੋਸਤ ਪਾਲੇ ਨੇ ਕੀ ਦੱਸਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਰੇਹੜੀ ਅੱਗੇ ਜੁੜੇ ਗੱਗੂ ਨੂੰ ਲੇਖਕ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਘਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਲੈ ਗਿਆ?

ਪਾਠ-27 ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ (ਇਕਾਂਗੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਵਿੱਦਿਆ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਇਸਤਰੀ ਸੀ?

- ਪ੍ਰ:-2 ਵਿੱਦਿਆ ਸੋਨੂੰ ਤੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪਹਾੜਾ ਸੁਣਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲਤਾ ਗਵਾਂਢੀਆਂ ਦੇ ਘਰ ਕੀ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਵਿੱਦਿਆ ਲਤਾ ਨੂੰ ਕੀ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਵਿੱਦਿਆ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਿਹੜੇ ਭੈਣਜੀ ਯਾਦ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਵਿੱਦਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਚੰਗੇ ਆਚਰਨ ਨਾਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਵਿੱਦਿਆ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸੋਨੂੰ ਡੈਡੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪਹਾੜਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸੋਨੂੰ ਨੂੰ ਪਹਾੜੇ ਕੌਣ ਯਾਦ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਲੇਟ ਕਿਉਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਨੋਟ:-

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3:- ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ‘ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਸਤਕ-8 (ਪਹਿਲੀ ਭਾਸ਼ਾ)

ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ 5 ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ = $(3 \times 5) = 15$ ਅੰਕ

➤ ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਭਿਆਸ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਤਿੰਨ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ:-

ਤਿੰਨ ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ:

ਪਾਠ-1 ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ (ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਅਜਾਦੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਿਹੜੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਆਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ।
- ਪ੍ਰ:-4 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੀ ਗਾਥਾ ਕਿਸ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਸਰਲ ਅਰਥ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।
- ਪ੍ਰ:-6 ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ- 2 ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ (ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਸੇਖੋਂ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਲੇਖਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਰਕ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਵਰਗ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਭੈ-ਸਾਗਰ ਲੱਗਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੇਖਕ ਤੇ ਉਸਦੀ ਭੈਣ ਨੇ ਸੜਕ ਪਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਡਰ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਤਗੀਕਾ ਸੋਚਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਭੈਣ ਅਤੇ ਭਰਾ ਸੜਕ ਪਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੇਖਕ ਤੇ ਉਸਦੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਬੱਚੇ ਕੀ ਦੇਖ ਕੇ ਇੰਨਾ ਡਰ ਗਏ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਭੈਣ ਨੇ ਡਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਕੌਣ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦਿਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ ਕਿਸ ਤੋਂ ਡਰ ਰਹੇ ਸਨ?

ਪਾਠ- 3 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ (ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦਿਆਲ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ ਮੇਲੇ ਦਾ ਇਹ ਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਪਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਇਸ ਮੇਲੇ ਤੇ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਨਿਭਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਸਾਣੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਤਿਆਗੀ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ ਮੇਲੇ ਦਾ ਦਿੱਸ਼ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਅੰਤਰ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਬੀਤ ਭਲਾਈ ਕਮੇਟੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਛਿੰਝਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਦੇ ਘੋਲ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਛਿੰਝ ਛਰਾਹਾਂ ਦੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਪਾਠ- 4 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ (ਡਾ. ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
- ਪ੍ਰ:-2 ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਿੱਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ?

- ਪ੍ਰ:-4 ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਘਟਨਾ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
- ਪ੍ਰ:-5 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਦੋਹਿਤਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਬੋਹਿਬਾ’ ਦਾ ਵਰ ਕਿਸਨੇ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਆਪ ਇਸ ਉੱਤੇ ਕਿਵੇਂ ਖਰੇ ਉੱਤਰੇ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਗੁਰੂ ਦੀ ਦੀ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
- ਪ੍ਰ:-7 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਦਾ ਕੰਮ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਹ ਕੰਮ ਕਦੋਂ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਿਸ ਤੋਂ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਰਖਵਾਈ ਗਈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਹੈ, ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- ਪ੍ਰ:-10 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਨਤਕ ਭਲਾਈ ਲਈ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ?
- ਪ੍ਰ:-11 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ-ਕੀ ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ?

ਪਾਠ- 5 ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜੜੂਰ (ਬਲਦੇਵ ਧਾਲੀਵਾਲ)

- ਪ੍ਰ:-1 ‘ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜੜੂਰ’ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਦਮ ਕਿਉਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਸਰਲ-ਅਰਥ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਉੱਦਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਉੱਦਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਕੀ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉੱਦਮ ਕਿਉਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ‘ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜੜੂਰ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ?

ਪਾਠ- 6 ਦਲੇਰੀ (ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਆਸ਼ਕ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਬਲਜੀਤ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਬਲਜੀਤ ਤੇ ਏਕਮ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਖੇਡ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਬਲਜੀਤ ਤੇ ਏਕਮ ਟੂਰ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਵੇਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਬਲਜੀਤ ਨੇ ਝੀਲ ਵਿੱਚੋਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਬਚਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਕਿਸਨੇ ਬਣਾਇਆ ਸੀ?

ਪ੍ਰ:-8 ਬੱਚੇ ਦੀ ਮੰਮੀ ਨੇ ਬਲਜੀਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ?

ਪ੍ਰ:-9 ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਏਕਮ ਨੇ ਬਲਜੀਤ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ?

ਪ੍ਰ:-10 ਬਲਜੀਤ ਦੀ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਬਚਾਊਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ?

ਪਾਠ- 7 ਰੂਪਨਗਰ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸੋਮਲ)

ਪ੍ਰ:-1 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਚਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਮਾਝਾ, ਮਾਲਵਾ, ਦੁਆਬਾ ਅਤੇ ਪੁਆਧ ਦੀ ਉਪ ਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-2 ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-3 ਰੂਪਨਗਰ ਹੈਂਡ ਵਰਕਸ ਦਾ ਦਿੱਸ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-4 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਭਾਰਤ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ ਸਭਿਅਤਾ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਜੁੜਿਆ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-5 ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੰਧੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

ਪ੍ਰ:-6 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਸੜਕਾਂ ਅਤੇ ਰੇਲ ਮਾਰਗਾਂ ਨਾਲ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-7 ਵਿੱਚਿਅਕ ਪੱਥੋਂ ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੇ ਕੀ-ਕੀ ਉੱਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-8 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਬਾਰੇ ਆਮ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

ਪ੍ਰ:-9 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਬਿਆਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-10 ਰੂਪਨਗਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਦੇਖਣਯੋਗ ਹੈ?

ਪਾਠ-8 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ (ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ)

ਪ੍ਰ:-1 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਕਰਾਮਾਤ ਅਤੇ ਮੁਲਾਕਾਤ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਵੇਂ ਸਿੱਧ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਈ?

ਪ੍ਰ:-2 ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ, ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹੰਦਾਇ।

ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨਾ ਲਗਾਈ, ਪਲੇ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ:-3 ਇਕੁ ਫਿਕਾ ਨਾ ਗਾਲਾਇ ਸਭਨਾ ਮੈਂ ਸਚਾ ਧਣੀ॥

ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ ਠਾਹਿ ਮਾਣਕ ਸਭ ਅਮੇਲਵੇ॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ:-4 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਪ੍ਰ:-5 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਸਰ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਪ੍ਰ:-6 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀ ਸਨ?

ਪ੍ਰ:-7 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਕਰਾਮਾਤ ਤੇ ਮੁਲਾਕਾਤ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ?

ਪਾਠ- 9 ਪੰਜਾਬ(ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਕਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
- ਪ੍ਰ:-3 ਕਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਕਵੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਪੰਜਾਬ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਪੰਜਾਬ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ- 10 ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ (ਕਰਨਲ ਜਸਵੀਰ ਭੁੱਲਰ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਫਕੀਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਅੰਨ੍ਹੇਵਾਹ ਕੀਤੀ ਕਟਾਈ ਦਾ ਕੀ ਨਤੀਜਾ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਭੀਖੂ ਨੂੰ ਫਕੀਰ ਨੇ ਨਵੇਂ ਰੁਖ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਤੂਫਾਨ ਆਉਣ ਨਾਲ ਭੀਖੂ ਤੇ ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਰੁੱਖ ਨੇ ਭੀਖੂ ਦਾ ਤੂਫਾਨ ਸਮੇਂ ਕਿਵੇਂ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਆਲਮ ਤੇ ਫਕੀਰ ਅਤੇ ਭੀਖੂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋਈ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਕੀ ਅਸਰ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ‘ਹਰਿਆਵਲ ਦੇ ਬੀਜ ਮੁੱਕ ਗਏ ਹਨ’ ਤੋਂ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ‘ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ’ ਇਹ ਫਕੀਰ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝਾਇਆ?

ਪਾਠ- 11 ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਨਾਚ - ਗਿੱਧਾ (ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਦਪੁਰੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਗਿੱਧਾ ਕਿਵੇਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਅਤੇ ਗੱਭਰੂਆਂ ਦੇ ਗਿੱਧੇ ਵਿੱਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਅਵਸਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਕੋਈ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਬੋਲੀਆਂ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮੰਨੋਰੰਜਨ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।
- ਪ੍ਰ:-6 ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ?

ਪਾਠ- 12 ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੁਪਨਸਾਜ਼- ਡਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਜਨਕ ਰਾਜ ਸਿੰਘ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਗੀਤ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਸੋਝੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀਆਂ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਿੱਚ ਡਾ: ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਡਾ. ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਪੇਂਡੂ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਕਿਉਂ ਬਣਵਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਡਾ: ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਡਾ: ਰੰਧਾਵਾ ਦਾ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਲਈ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ?

ਪਾਠ- 13 ਧਰਤੀ (ਕਵਿਤਾ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਧਰਤੀ ਤੇ ਥਲ ਨਾਲੋਂ ਕਿੰਨੇ ਗੁਣਾਂ ਪਾਣੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਕਵੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਖਦੀ ਧਰਤੀ ਕਿੰਨੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਠੰਢੀ ਹੋਈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਧਰਤੀ ਕਿਸ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਧੁਰੀ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਣ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਕਾਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਧਰਤੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪਾਠ- 14 ਸਾਂਝੀ ਮਾਂ (ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਸਵੇਰੇ ਉੱਠਕੇ ਕੀ-ਕੀ ਕਰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਰੇਡਿਓ ਤੇ ਕੀ-ਕੀ ਖਬਰਾਂ ਸੁਣਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਬਲੈਕ ਆਊਟ ਬਾਰੇ ਕੀ-ਕੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਤੋਪਚੀ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਕੀ ਖਬਰਾਂ ਦਿੰਦੇ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਬੰਬ ਫਟਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਖਤਰੇ ਦਾ ਘੁੱਗੂ ਵੱਜਣ 'ਤੇ ਕੀ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ ਜਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰਦੀ ਸੀ?

ਪਾਠ- 15 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ (ਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਸਾਡਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਟੈਗੋਰ ਨੇ ਵਿੱਦਿਆ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਟੈਗੋਰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨਾਲ ਕਿੱਥੇ-ਕਿੱਥੇ ਘੁੰਮਣ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਤੇ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਜਲਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਟੈਗੋਰ ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਟੈਗੋਰ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁੱਖ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।
- ਪ੍ਰ:-8 ਸਾਡਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ ਕਿਹੜਾ ਹੈ? ਇਹ ਗੀਤ ਕਿਸਨੇ ਲਿਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ?

ਪਾਠ- 16 ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ (ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਅਕਤ ਕਰੋ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਕਵਿਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ ਕਿੱਥੇ ਮਹਿਕਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ‘ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ- 17 ਲੋਹੜੀ (ਡਾ: ਹਰਨੇਕ ਕਲੇਰ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਲੋਹੜੀ ਕਿਵੇਂ ਮਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੋਹੜੀ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜਾ ਗੀਤ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੋਹੜੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਕੀ-ਕੀ ਖਾਣ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਕਿਉਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਹੜੀ ਕਿਵੇਂ ਮਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਲੋਹੜੀ, ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਲੋਹੜੀ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਵੱਖ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਲੋਹੜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦੁੱਲੇ-ਭੱਟੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 “ਧੋਹ ਰਿੱਧੀ, ਮਾਘ ਖਾਧੀ” ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-10 ਲੋਹੜੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਕੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-11 ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਸਮੇਂ ਕੀ-ਕੀ ਰਸਮਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪਾਠ- 18 ਹਾਕੀ ਦਾ ਜਾਦੂਗਰ: ਧਿਆਨ ਚੰਦ (ਪ੍ਰੋ: ਸੁਖਜੀਤ ਮਾਨ)

ਪ੍ਰ:-1 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

ਪ੍ਰ:-2 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀ ਯਾਦ ਹਰ ਸਾਲ ਕਿਵੇਂ ਮਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-3 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਕਿਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ?

ਪ੍ਰ:-4 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀ ਖੇਡ ਨਾਲ ਕਿਹੜੀ ਕਹਾਣੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-5 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੀ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣ ਦੀ ਤਕਨੀਕ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

ਪ੍ਰ:-6 ਹਾਕੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕੋਚ ਵਜੋਂ ਸੌਂਪੀ ਗਈ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨੂੰ ਉਸਨੇ ਕਿਵੇਂ ਨਿਭਾਇਆ?

ਪ੍ਰ:-7 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦਾ ਬੁੱਤ ਕਿੱਥੇ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਇਸ ਬੁੱਤ ਦੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-8 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਦੇ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਕੀ ਨਿਯਮ ਸਨ?

ਪ੍ਰ:-9 ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣ ਸਮੇਂ ਕੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦਾ ਸੀ?

ਪਾਠ- 19 ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ)

ਪ੍ਰ:-1 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਰਲ ਅਰਥ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ:-2 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਮੌਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-3 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਪੀੰਘਾਂ ਝੂਟਣ ਅਤੇ ਚਰਖਾ ਕੱਤਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ:-4 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਦਾਦੀ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ:-5 ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵਿੱਤਰੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਮਨਾਈ ਗਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ:-6 ਕੁੜੀਆਂ ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕੀ ਯਾਦ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ?

ਪ੍ਰ:-7 ‘ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ’ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪਾਠ- 20 ਡੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ (ਡਾ: ਗੁਰਮੀਤ ਬੈਦਵਾਨ)

ਪ੍ਰ:-1 ਮਣ੍ਹਾ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ?

ਪ੍ਰ:-2 ਚਾਹ ਪੀਂਦਿਆਂ ਲੇਖਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਖਿਆਲ ਆਇਆ?

ਪ੍ਰ:-3 ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਲਾਚਾਰ ਹੋਏ ਕਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ?

ਪ੍ਰ:-4 ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਾਂ ਦੀ ਭੁੱਖ ਕਿਵੇਂ ਸ਼ਾਂਤ ਕੀਤੀ?

- ਪ੍ਰ:-5 ਇੜੀ ਨੇ ਆਮ ਜਨ-ਜੀਵਨ ਤੇ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਚੋਗਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲ ਰਿਹਾ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਛੱਲੀਆਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਕੌਣ ਸਨ? ਉਹ ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੇ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਕਿਵੇਂ ਬਚਾਈ?

ਪਾਠ- 21 ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮੰਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਅਨੋਖਾ ਸੰਗਮ: ਸਾਇੰਸ-ਸਿਟੀ (ਅਸ਼ਵਨੀ ਕੁਮਾਰ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਵਰਚੂਅਲ ਰਿਆਲਿਟੀ ਗੈਲਰੀ ਅਤੇ ਵਰਚੂਅਲ ਸੈਂਡ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਖੇਤਰਫਲ ਕਿੰਨਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਸਪੋਸ-ਬਿਏਟਰ ਅਤੇ ਆਮ ਸਿਨਮੇਂ ਦੀ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਸਿਹਤ ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਦੇਖਣਯੋਗ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਉਤਸਾ ਪਾਰਕ ਕੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਡਾਇਨਾਸੋਰ ਪਾਰਕ ਦਾ ਹਾਲ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਜੰਗੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸਪੋਰਟਸ ਗੈਲਰੀ ਅਤੇ ਰੇਲਵੇ-ਗੈਲਰੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸੰਗੀਤਕ ਕੁਰਸੀ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦੱਸੋ?
- ਪ੍ਰ:-10 ਧਰਤੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ‘ਲਾਈਫ ਥਰੂ ਦਾ ਏਜ਼ੀਜ਼’ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ।
- ਪ੍ਰ:-11 ਸਾਇੰਸ ਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਕੀ-ਕੀ ਵੇਖਣਯੋਗ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-12 ਪਣ ਸ਼ਕਤੀ ਕੇਂਦਰ ਉਤਸਾ ਪਾਰਕ ਕੀ ਹੈ?

ਪਾਠ- 22 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ - ਬੁੱਤ ਘਾੜਾ (ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ‘ਆਰਟੀਸਟ’)

- ਪ੍ਰ:-1 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ ਕਿਥੋਂ ਤੇ ਕਦੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਚਪਨ ਕਿਵੇਂ ਬੀਤਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਬੁੱਤ ਤਰਾਸੀ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਕੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕੀ-ਕੀ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਕਲਾ ਦੀ ਖੋਜ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਹੋ-ਜਿਹਾ ਤਜ਼ਿਰਬਾ ਹਾਸਲ ਹੋਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਲਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀਆਂ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ?

- ਪ੍ਰ:-7 ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਲਾ ਕਿੱਥੇ ਅਤੇ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਟਾਹਲੀ ਦੀ ਲੱਕੜ ਘੜ ਕੇ ਕੀ-ਕੀ ਬਣਾਇਆ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਸ਼ਿਵ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?

ਪਾਠ 23 ਪਿੰਡ ਦੀ ਘੁਲਾੜੀ

- ਪ੍ਰ:-1 ਵੇਲਣੇ ਵਿੱਚ ਗੰਨੇ ਦਿੰਦਾ ਕੌਣ ਨਹੀਂ ਥਕਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਮਿੱਠਾ ਰਸ ਪਿਆਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਕੌਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਲੂੰਬੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਰੰਗ ਦੀ ਲਾਟ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਗੁੜ ਖਾਂਦੇ ਬਾਲ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਲਗਦੇ ਹਨ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਕਵੀ ਨੂੰ ਹੁਣ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਘੁਲਾੜੀ ਨੂੰ ਭੱਜ-ਭੱਜ ਕੇ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਖਾਣ-ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਭੇਦ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ?

ਪਾਠ- 24 ਭੂਆ (ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਲੇਖਕ ਭੂਆ ਦੇ ਪਿੰਡ ਕਿਉਂ ਗਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਤੀਹ ਪੈਂਤੀ ਵਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਭੂਆ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਸਨ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਭੂਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਲਈ ਮੋਹ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਇੰਨਾ ਡਰ ਕਿਉਂ ਲਗਦਾ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-5 “ਭਲਾ ਹੋਇਆ ਮੇਰਾ ਚਰਖਾ ਟੁੱਟ ਜਿੰਦ ਅਜਾਬੋਂ ਛੁੱਟੀ” ਕਹਾਵਤ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 “ਅੱਗੇ ਜਿਠਾਣੀ ਤੇ ਫੁੱਲ ਲੈ ਕੇ ਗਈ ਸੈਂ, ਹੁਣ ਭਾਵੇਂ ਭਤੀਜੇ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਵਾਗੀ ਹੈ।” ਇਹ ਗੱਲ ਭਤੀਜੇ ਨੇ ਕਿਉਂ ਸੋਚੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਭੂਆ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਭੂਆ ਨੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ?

ਪਾਠ- 25 ਰੱਬ ਦੀ ਪੌੜੀ (ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਲੇਖਕ ਨੇ ਬਿਲਡਿੰਗ ਬਾਰੇ ਕੀ ਆਮ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੇਖਕ ਨੇ ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਕਿਹੋ ਕਿਹਾ ਪਾਇਆ?

- ਪ੍ਰ:-3 ਲੇਖਕ ਨੇ ਟੋਕਿਓ ਦੇ ਸਟੋਰ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਵਤੀਰੇ ਬਾਰੇ ਕੀ ਲਿਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਐਮਪਾਇਰ ਸਟੋਰ ਬਿਲਡਿੰਗ ਕਦੋਂ, ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਇਸ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਲੇਖਕ ਨੇ ਬਿਲਡਿੰਗ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਕੀ-ਕੀ ਖਾਸ ਦੇਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਜੁਗਾਬਾਂ ਖਰੀਦਣ ਸਮੇਂ ਲੇਖਕ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੀਆਂ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਕੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ?

ਪਾਠ 26 ਗੱਗੂ (ਕਹਾਣੀ) (ਕੌਮਲ ਸਿੰਘ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਲੇਖਕ ਦੇ ਸਕੂਲੋਂ ਆਉਣ ਤੇ ਮਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਖਬਰ ਸੁਣਾਈ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੱਟੇ ਦਾ ਨਾਂ ਗੱਗੂ ਕਿਉਂ ਰੱਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਗੱਗੂ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਨਾ ਪਿਆਉਣ 'ਤੇ ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਲੇਖਕ ਗੱਗੂ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਕਿਵੇਂ ਖਵਾਉਂਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲੇਖਕ ਦੇ ਸਕੂਲੋਂ ਆਉਣ ਤੇ ਗੱਗੂ ਕੀ ਕਰਦਾ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਲੇਖਕ ਦੇ ਬਾਪੂ ਨੇ ਗੱਗੂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਦਲੀਪੇ ਦੇ ਪਸੂਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾੜੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਮਾਂ ਨੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕੀ ਲਾਗਾ ਲਾਇਆ?

ਪਾਠ- 27 ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ (ਗੁਰਚਰਨ ਕੌਰ ਚੱਪੜ ਚਿੜੀ)

- ਪ੍ਰ:-1 ਵਿੱਦਿਆ ਆਪਣੀ ਧੀ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸੋਚਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-2 ਵਿੱਦਿਆ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਆਪਕਾ ਕਿਉਂ ਸਮਝਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-3 ਵਿੱਦਿਆ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ-ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ?
- ਪ੍ਰ:-4 ਸੋਨੂ ਅਨੁਸਾਰ ਲਤਾ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦੇ ਘਰ ਕੀ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-5 ਲਤਾ ਕਿੱਥੇ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
- ਪ੍ਰ:-6 ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਲੇਟ ਕਿਉਂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-7 ਸੋਨੂ ਮੰਮੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪਹਾੜਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ?
- ਪ੍ਰ:-8 ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਜੀ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?
- ਪ੍ਰ:-9 ਵਿੱਦਿਆ ਲਤਾ ਅਤੇ ਸੋਨੂ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-5 ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਥੱਲੇ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

ਪਾਠ-1 ਜੈ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ

1. ਚੰਡੀ ਬਣ ਕੇ ਰਣ ਵਿੱਚ ਜੂਝੀ,
ਤੇਰੀ ਝਾਂਸੀ ਰਾਣੀ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਚੰਡੀ ਬਣ ਕੇ ਯੁੱਧ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਲੜੀ?
2. ਲਹੂਆਂ ਦੇ ਸੰਗ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ,
ਅਣਖ ਤੇਰੀ ਦੀ ਲੰਮੀ ਗਾਥਾ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਲਹੂਆਂ ਨਾਲ ਕਿਸਦੀ ਗਾਥਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
3. ਡੁੱਲੇ ਖੂਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਉਸਨੇ,
ਤੌਲ ਲਿਆ ਵਿੱਚ ਛਾਬੇ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਡੁੱਲੇ ਖੂਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਕਿਸਨੇ ਲਿਆ?
4. ਤੇਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਬਾਤ ਸੁਣਾਂਦੇ,
ਰਾਜਪੂਤਾਨੀ ਖੰਡਰ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕੌਣ ਦੱਸਦੇ ਹਨ?
5. ਜਲਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਤੇਰੇ ਦੀ,
ਅੱਜ ਵੀ ਅਮਰ ਕਹਾਣੀ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਕਿਸ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਥਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਅੱਜ ਵੀ ਅਮਰ ਹੈ?

ਪਾਠ- 5 ਉੱਦਮ ਕਰੀਂ ਜਰੂਰ

1. ਬਿਨ ਉੱਦਮ ਹੱਕ ਸੱਖਣੇ ਰਹਿਸਣ,
ਉੱਦਮ ਥੀਂ ਭਰਪੂਰ ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੇ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਹੱਥ ਕੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ?
2. ਜੇ ਚਾਹੋਂ ਪੁੱਜਣਾ ਮੰਜ਼ਲ 'ਤੇ,

ਵਰੀਂ ਜਿਵੇਂ ਦਰਿਆ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

3. ਜਿੰਦਰੀ ਜਾਣੀਂ ਘੋਲ ਲੰਮੇਰਾ,

ਜਿੱਤ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

4. ਤੇਰੇ ਖਿੜਨ ਤੋਂ ਜਗ ਨੇ ਖਿੜਨਾ,

ਮੁਰਝਾਇਆ, ਮੁਰਝਾਵੇ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਨਾਲ ਕੌਣ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ?

5. ਸਿਦਕ, ਲਗਨ ਦੇ ਤਕੜੇ ਖੰਬੀਂ,

ਊੱਡਣਾ ਉੱਚ-ਅਸਮਾਨੀਂ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਿਸਦੇ ਖੰਭ ਲਗਾ ਕੇ ਉੱਚੇ ਅਸਮਾਨਾਂ ਤੇ ਊੱਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

6. ਥਲ, ਸਾਗਰ ਵੀ ਰੋਕ ਸਕਣ ਨਾਂ,

ਤੇਰੀ ਸਹਿਜ ਰਵਾਨੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਤੇਰੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਚਾਲ ਨੂੰ ਕੌਣ ਨਾਂ ਰੋਕ ਸਕੇ?

ਪਾਠ- 9 ਪੰਜਾਬ

1. ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਛਤ੍ਰ ਤੇਰਾ,

ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਛਤ੍ਰ ਹਿਮਾਲਾ ਦਾ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਿਸ ਦਾ ਛਤ੍ਰ ਹੈ?

2. ਕੋਈ ਤੁੰਬਦੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਕੱਤਦੀ ਹੈ,

ਕੋਈ ਪੀਂਹਦੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਛੱਟਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਕੀ-ਕੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ?

3. ਤੇਰੀ ਮਾਖਿਉਂ ਮਿੱਠੀ ਬੋਲੀ ਦੀ,

ਜੀ ਕਰਦਿਆਂ ਸਿਫਤ ਨਾਂ ਰੱਜਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਕਵੀ ਕਿਸ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਰੱਜਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ?

4. ਢੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ ਭੀ ਸੋਹਣੀ ਹੈ,

ਪਰ ਤੇਰਾ ਰੰਗ ਨਿਆਰਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਕਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ?

5. ਤੇਰੀ ਗੋਦੀ ਵਿੱਚ ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ,

ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਨੱਸਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਕਿਸਦੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਬੈਠਦਿਆਂ ਚਿੰਤਾ ਖਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ- 13 ਧਰਤੀ

1. ਮੈਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਬੇਟੀ-ਰਾਣੀ,

ਬਲ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾ ਹੈ ਪਾਣੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਧਰਤੀ ਕਿਸ ਦੀ ਬੇਟੀ ਹੈ?

2. ਆਖਣ ਲੋਕੀ ਧਰਤੀ ਮਾਂ,

ਮੈਂ ਤਾਂ ਰੈਣ-ਬਸੇਰਾ ਹਾਂ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਲੋਕੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖਦੇ ਹਨ?

3. ਹੋਂਦ ਮੇਰੀ ਹੈ ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ,

ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਇਕ ਅਜਬ ਕਹਾਣੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਧਰਤੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਿੰਨੀ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ?

4. ਮੈਂ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਹੋਈ ਪੈਦਾ,

ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਣਾ ਪੱਕਾ ਕਾਇਦਾ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਧਰਤੀ ਕਿਸ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ?

5. ਲਾਟੂ ਵਾਂਗੂ ਪੁਰੀ ਦੁਆਲੇ,

ਰਹਾਂ ਘੁੰਮਦੀ ਆਪਣੀ ਚਾਲੇ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਧਰਤੀ ਲਾਟੂ ਵਾਂਗ ਕਿਸ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ?

6. ਗੈਸਾਂ ਕਈ ਵਾਯੂ ਦੇ ਵਿੱਚ

ਰੱਖਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਵਾਯੂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕੌਣ ਖਿੱਚਕੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ?

ਪਾਠ- 16 ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ

1. ਜਾ ਕੇ ਪੁੱਛ ਲਓ ਕੰਧ ਸਰਹਿੰਦ ਦੀ ਨੂੰ
ਬਾਲ ਚਿਣੇ ਹੋਏ ਕਿੱਦਾਂ ਹੱਸਦੇ ਨੇ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮੁਗਲਾਂ ਨੇ ਕਿਸਦੇ ਬੰਦ ਬੰਦ ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ?
2. ਬੰਦ ਬੰਦ ਵੀ ਕੱਟ ਕੇ ਵੇਖ ਚੁੱਕੇ,
ਡੁੱਲ ਮਹਿਕਣੇ ਜ਼ਰਾ ਨਾ ਬੰਦ ਹੋਏ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਮੁਗਲਾਂ ਨੇ ਕਿਸਦੇ ਬੰਦ ਬੰਦ ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ?
3. ਜਿੱਥੇ-ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਰੱਤ ਡੁੱਲ੍ਹੇ,
ਓਥੇ ਫਸਲ ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਮਹਿਕਦੀ ਹੈ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ ਕਿੱਥੇ ਮਹਿਕਦੀ ਹੈ?
4. ਮੀਰ ਮਨੂੰ ਨੇ ਵਾਢੀਆਂ ਲੱਖ ਪਾਈਆਂ,
ਅਸੀਂ ਫੇਰ ਵੀ ਖਿੜੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਵਾਂਗੂੰ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਕਿਸਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਸਲਾਂ ਵਾਂਗ ਵੱਡ ਦਿੱਤਾ?
5. ਜਦੋਂ ਅੰਬਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਬੂਰ ਹੋਵੇ,
ਕੋਇਲ ਆਣ ਕੇ ਓਸ ਥਾਂ ਚਹਿਕਦੀ ਹੈ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਜਦੋਂ ਅੰਬਾਂ ਤੇ ਬੂਰ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਕੌਣ ਆ ਕੇ ਚਹਿਕਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ- 19 ਅੰਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ

1. ਜਿੱਥੇ ਸੁਪਨੇ ਕਈ ਬਣਾਏ ਸੀ,
ਅੱਜ ਆਪੂਰ੍ਵ ਸੁਪਨਾ ਬਣ ਗਿਆ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?
2. ਜਿੱਥੇ ਖੇਹਨੂੰ ਗੀਟੇ ਖੇਡ-ਖੇਡ,
ਬੇ-ਫਿਕਰੀ ਚਾਦਰ ਤਾਣੀ ਸੀ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਖੇਡ ਹੋਏ ਲੇਖਿਕਾ ਬੇਫਿਕਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ?

3. ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਰੁੱਸ ਕੇ ਤੇ, ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਹੱਸ ਕੇ ਤੇ,
 ਉਸ ਬਾਤ ਸੁਣਾਉਣੀ ਨੀ, ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ ਪਾਉਣੀ ਨੀ।
 ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਲੇਖਿਕਾ ਕਿਸ ਤੋਂ ਰੁੱਸਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੀ ਹੈ?
 4. ਅਸਾਂ ਸਾਉਣ ਹੁਲਾਰਿਓਂ ਝੂਮ ਝੂਮ,
 ਮੋਰਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਣੀ ਨੀ।
 ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਲੇਖਿਕਾ ਸਾਉਣ ਦੇ ਹੁਲਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਝੂਮ ਕੇ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਉਂਦੀ ਹੈ?
 5. ਤੇ ਪੀਂਘ ਹੁਲਾਰੇ ਚਾੜ੍ਹ-ਚਾੜ੍ਹ,
 ਅਸਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਛੁਹਾਣੀ ਨੀ।
 ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- ਲੇਖਿਕਾ ਕਿਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਨੂੰ ਛੂਹਦੀ ਹੈ?

ਪਾਠ 23

ਪਿੰਡ ਦੀ ਘੁਲਾੜੀ

1. ਚਲਦੀ ਘੁਲਾੜੀ ਕਿੰਨੀ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ,
 ਬਲਦਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਭੱਜਦੀ।
 ਪ੍ਰ. ਚਲਦੀ ਘੁਲਾੜੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ?
 2. ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਘੁੰਗਰੂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੇ,
 ਪੀਓ ਰਸ ਮਿੱਠਾ, ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੇ ਪੁਕਾਰਦੇ।
 ਪ੍ਰ. ਕਿਹਨਾਂ ਦੇ ਘੁੰਗਰੂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ?
 3. ‘ਕਿਰਪਾ’ ਕੜਾਹਿਓਂ ਮੈਲ੍ਹ ਨੂੰ ਉਤਾਰਦਾ,
 ਤਾਜ਼ਾ-ਤਾਜ਼ਾ ਰਸ, ਪੀਪੇ ’ਚੋਂ ਨਿਤਾਰਦਾ।
 ਪ੍ਰ. ਕਿਰਪਾ ਕਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ?
 4. ‘ਛਿੰਦਾ’ ਝੋਕਾ ਦੇਂਦਾ ਰੱਖੇ, ਖਿਆਲ ਅੱਗ ਦਾ,
 ਬਾਲਣ ਲਿਆਉਣ ਲਈ, ਕੈਲਾ ਫਿਰੇ ਭੱਜਦਾ।
 ਪ੍ਰ. ਝੋਕੇ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕੌਣ ਰੱਖਦਾ ਹੈ?

5. ਉਂਗਲੀਆਂ ਚੱਟ ਗੁੜ ਖਾਣ ਸਾਰੇ ਜੀ,

ਬੋਲੇ-ਬਾਲੇ ਬਾਲ ਲੱਗਦੇ ਪਿਆਰੇ ਜੀ।

ਪ੍ਰ. ਬੋਲੇ-ਬਾਲੇ ਬਾਲ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਲਗਦੇ ਹਨ?

6. ਗੁੜ ਦੀਆਂ ਭੇਲੀਆਂ ਬਣਾਉਂਦਾ ‘ਕਰਮਾ’।

ਸੌਡ ਵਾਲੀ ਟਿੱਕੀ ਦਾ ਮਾਹਰ ‘ਧਰਮਾ’।

ਪ੍ਰ. ‘ਕਰਮਾ’ ਅਤੇ ‘ਧਰਮਾ’ ਕਿਹੜਾ-ਕਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ?

ਜਮਾਤ - ਅੱਠਵੀਂ

ਨੋਟ:-

- ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਾਕ ਅਤੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯਾਦ ਕਰਨਗੇ
- ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸਾਰੇ ਲੇਖ ਪੱਤਰ/ ਬਿਨੈ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਗੇ।
- ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ, ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ, ਕਿਰਿਆ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਸਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ, ਵਿਸਥਿਕ ਆਦਿ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਨਗੇ।
- ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ ਅਤੇ ਵਚਨ ਬਦਲੋ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਨਗੇ। ਕੁਝ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ ਅਤੇ ਵਚਨ ਬਦਲੋ ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ:-

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- 9 ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ:-

1. ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ।
2. ਗਭਰੂ ਟੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਘੁੰਮਦੇ ਆਮ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।
3. ਸ਼ੇਰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ ਹੈ।
4. ਬਕਰਾ ਅਤੇ ਹਿਰਨ ਘਾਹ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ।
5. ਬੱਚਾ ਗੇਂਦ ਨਾਲ ਖੇਡ ਰਿਹਾ ਹੈ।
6. ਮਾਲੀ ਕਿਆਰੀ ਪੁੱਟਦਾ ਹੈ।
7. ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਹੈ।
8. ਬੱਦਲ ਵਰੂ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।
9. ਕਾਲੀ ਘੋੜੀ ਦੌੜਦੀ ਹੈ।

10. ਅਧਿਆਪਕਾ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਹੈ।
11. ਮੇਰਾ ਦਿਉਰ ਅੱਜ ਸ਼ਹਿਰ ਗਿਆ ਹੈ।
12. ਝੀਉਗੀ ਦਾਣੇ ਭੁੰਨ ਰਹੀ ਹੈ।
13. ਬਿੱਲਾ ਦੁੱਧ ਪੀ ਰਿਹਾ ਹੈ।
14. ਮੁੰਡੇ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ।
15. ਰਾਜੇ ਕੋਲ ਦੋ ਨੌਕਰ, ਚਾਰ ਹਾਥੀ ਤੇ ਤਿੰਨ ਘੋੜੇ ਸਨ।
16. ਰੁੱਖ ਉੱਤੇ ਉੱਲੂ ਤੇ ਕਾਂ ਬੈਠੇ ਸੀ।
17. ਕੁੜੀ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਭਜਾਈ ਲੈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।
18. ਸ਼ੇਰ ਲੂੰਬੜੀ ਦਾ ਮਾਮਾ ਬਣ ਗਿਆ।
19. ਬੱਕਰੀ ਨੇ ਚੂਹੇ ਨੂੰ ਪੈਰ ਹੇਠ ਲੈ ਲਿਆ।
20. ਮੇਰ ਨੇ ਕਿਰਲੀ ਖਾ ਲਈ।
21. ਦਰਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਕੁੜਤਾ ਬਣਾਇਆ।
22. ਰਾਜੇ ਨੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਵਰਦੀ ਦਿੱਤੀ।
23. ਭਖਾਰੀ ਨੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੱਤਾ।
24. ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸੱਸ ਨਾਲ ਬਜ਼ਾਰ ਗਈ।
25. ਨੂੰਹ ਨੇ ਸੱਸ ਕੁੱਟੀ।
26. ਕਾਲਾ ਘੋੜਾ ਦੌੜਦਾ ਹੈ।
27. ਮਦਾਰੀ ਨੇ ਡੁਗਡੁਰੀ ਵਜਾਈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ:- 10 ਵਚਨ ਬਦਲੋ:

1. ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਕਿਤਾਬ ਲੈ ਕੇ ਪੜ੍ਹੀ।
2. ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੱਤਾ।
3. ਮੱਝ ਤੇ ਗਾਂ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਘਾਹ ਚਰ ਰਹੀ ਸੀ।
4. ਕਾਲਾ ਘੋੜਾ ਦੌੜਦਾ ਹੈ।
5. ਘੋੜਾ ਭੱਜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
6. ਕੁੜੀਆਂ ਪੀਂਘਾਂ ਝੂਟ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।
7. ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਬੜੀ ਲੰਬੀ ਹੈ।
8. ਮੁੰਡਾ ਪਤੰਗ ਉਡਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
9. ਕੁੜੀ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਹੈ।
10. ਮਦਾਰੀ ਨੇ ਡੁਗਡੁਰੀ ਵਜਾਈ।
11. ਚਿੜੀਆਂ ਚੀਂ-ਚੀਂ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

12. ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਦਾ ਹੈ।
13. ਮਦਾਰੀ ਬਾਂਦਰ ਨੂੰ ਨਚਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।
14. ਚਿੱਟਾ ਕੁੱਤਾ ਤੇਜ਼ ਦੌੜੇਗਾ।
15. ਗਭਰੂ ਭੰਗਾੜਾ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
16. ਗਵਾਲਾ ਮੱਝ ਚਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।
17. ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਮਦਾਰੀ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
18. ਛੋਟੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਖੇਡਦੀਆਂ ਹਨ।
19. ਮਾਲਣ ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।
20. ਬੱਦਲ ਵਰ੍ਹ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।
21. ਨੂੰਹ ਨੇ ਸੱਸ ਕੁੱਟੀ।
22. ਮੋਰ ਨੇ ਕਿਰਲੀ ਖਾ ਲਈ।
23. ਮੁੰਡੇ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ।
24. ਬਿੱਲਾ ਦੁੱਧ ਪੀ ਰਿਹਾ ਹੈ।
25. ਮਾਲੀ ਕਿਆਰੀ ਪੁੱਟਦਾ ਹੈ।

ਕਲਾਸ ਅੱਠਵੀਂ

ਪੇਪਰ ਪੰਜਾਬੀ - SA2 (ਨਮੂਨਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ)

ਸਮਾਂ : 03 ਮਿੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 90

ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

1. (ਓ) ਫ਼ਕੀਰ ਨੇ ਭੀੜ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਕੁੱਖ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰੇਰਿਆ?

(5)

ਜਾਂ

(ਅ) ਰੇੜੀ ਅੱਗੋ ਜੁੜੇ ਗੱਗੂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

2. ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

ਓ) ਸਾਡਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਗੀਤ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

ਅ) ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਗੱਗੂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ?

ਇ) ਜ਼ਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਟੈਗੋਰ ਦੇ ਮਨ 'ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਪਿਆ?

ਸ) ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਲੋਹੜੀ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਲੋਹੜੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ?

ਹ) ਪਿਆਨ ਚੰਦ ਦਾ ਬੁੱਤ ਕਿੱਥੇ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ।

ਕ) ਕਾਂ ਛੱਲੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਨੂੰਗ ਸਕਿਆ?

ਖ) ਘੁਲਾੜੀ ਚੱਲਦੀ ਕਿਹੋ-ਜਿਹੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ?

(5×3) 15

3. ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

ਓ) ਲੋਹੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਕਦੇ ਤੇ ਕਿਉਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਅ) ਧਿਆਨ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਾਕੀ ਖੇਡਣ ਦਾ ਸੌਂਕ ਕਿਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ?

ਇ) ਸਾਇਸ-ਸਿਟੀ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕਦੇ ਖੇਲਿਆ ਗਿਆ?

ਸ) ਮੱਝ ਕੱਟੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਮਤਾ ਵਿਖਾ ਰਹੀ ਸੀ?

(2×4) 8

4. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦਾ ਭਾਵ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ:-

ਦਿਸੇ ਨਾ ਘੁਲਾੜੀ, ਪਿੰਡ ਯਾਦ ਆਂਵਦਾ,

ਸਾਂਭ ਲਵੇ ਵਿਰਸਾ, ਕਵੀ ਹੈ ਗਾਂਵਦਾ,

ਚੱਲਦੀ ਘੁਲਾੜੀ, ਪਿੰਡ ਲੱਗੇ ਹੱਸਦਾ

ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋਸਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵੱਸਦਾ।

ਜਾਂ

ਅੱਜ ਕਿੱਥੇ ਵੇ ਉਹ ਸਵਰਗ?

ਜੇ ਲੰਭਿਆ ਭੀ ਤੇ ਥੇਇਆ ਭੀ,

ਹਣ ਦੱਸੇ ਕਿਹੜਾ?

ਕਦੇ ਸਾਨੂੰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪਾਂਦਾਂ ਸੀ,

ਅੱਜ ਆਪ ਕਹਾਣੀ ਹੋਇਆ ਨੀ,

ਅਮੜੀ ਦਾ ਵਿਹੜਾ।

5

5. ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-

ਜਿੱਥੋ - ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਰੱਤ ਢੁੱਲ੍ਹੇ,
ਉੱਥੇ ਫਸਲ ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਮਹਿਕਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :- ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਫਸਲ ਕਿੱਥੇ ਮਹਿਕਦੀ ਹੈ?

3

6. ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ :-

ਕੋਈ ਪੰਜ ਕਰੋ : - (ਉ) ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣਾ (ਅ) ਅਸੀਸ (ਇ) ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ (ਸ) ਜਾਦੂਗਰ

(ਹ) ਯੋਗਦਾਨ (ਕ) ਸੰਝ (ਖ) ਚਰਖਾ (ਗ) ਜਲ-ਬਲ।

(5x2) 10

7. ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ : - (ਉ) ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ (ਅ) ਕੁੱਖਾਂ ਦੇ ਲਾਭ (ਇ) ਸਕੂਲ ਦੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ

(ਸ) ਦਿਵਾਲੀ (ਹ) ਗਲੁੰਡੁੰਤਰਤਾ ਦਿਵਸ

12

8. ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ / ਸਹੇਲੀ ਨੂੰ ਪਾਸ ਹੋਣ ਤੇ ਵਧਾਈ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ ।

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਡੇ ਮਾਮਾ ਜੀ ਨੇ ਤੁਹਾਡੇ ਜਨਮ-ਦਿਨ ਤੇ ਸੁਗਾਤ ਵਜੋਂ ਘੜੀ ਭੇਜੀ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰੋ। 8

9. ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੋ : - (ਉ) ਏਕਤਾ ਵਿੱਚ ਬਲ ਹੈ। ਜਾਂ (ਅ) ਦੋ ਆਲਸੀ ਮਿੱਤਰ। 5

10. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ-ਚਿਨ੍ਹ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਤੁਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਕਟ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਦਾ ਚਿਨ੍ਹ ਬਣਾਓ: - (ਉ) ਡੰਡੀ () (ਅ) ਵਿਸ਼ਮਿਕ ਚਿਨ੍ਹ ... () (ਇ) ਦੁਬਿੰਦੀ () 3

11. ਸਮਾਨਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ : -

(ਉ) ਉਦਾਸ (ਅ) ਇਸਤਰੀ (ਇ) ਦੋਸਤੀ (ਸ) ਮੀਂਹ।

4

12. ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ।

(ਉ) ਕਹਾਣੀਆਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ (ਅ) ਜਿਹੜਾ ਥੋੜਾ ਨਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ (ਇ) ਜੋ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰੋ

(ਸ) ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵਸਨੀਕ

4

13. (ਉ) ਸੰਬੰਧਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?

ਜਾਂ

(ਅ) ਵਿਸ਼ਮਿਕ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ? ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 4

14. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਕ ਕਿਸ ਕਾਲ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ:-

(ਉ) ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਭਾਸ਼ਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

(ਅ) ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ।

(ਇ) ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਡਸਰ ਸਕੂਲ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕਰਨਗੇ।

(ਸ) ਭਾਰਤ ਦੀ ਟੀਮ ਮੇਚ ਖੇਡੇਰਾਂ।

4