

Subject : Punjabi

(ਸਾਹਿਤ)- Literature

1. ਓ. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭੌਤਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
ਅ. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੋਮੇ
ਬ. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਵਸਥਾ
ਸ. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਾਜਕ ਅਵਸਥਾ
ਹ. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਅਵਸਥਾ
2. ਓ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਜੀਵਨ
ਅ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਉਦਾਸੀਆਂ
ਬ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ
ਸ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਹ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸੁਧਾਰਕ ਜਾਂ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਨ ?
3. ਓ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਉਭਾਰ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ
ਅ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਸੰਗਠਨ ਲਈ ਕੀਤੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ।
ਬ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ।
ਸ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਦੇ ਉਪਾਅ ।

ਹ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮੁਗ਼ਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ।

4. ਓ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ

ਅ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਵ ਖਾਲਸਾ ਯੁੱਗ (1675-99)

ਬ. ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਣਾ

ਸ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਉੱਤਰ ਖਾਲਸਾ ਯੁੱਗ (1699-1708)

ਹ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ

5 ਓ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ

ਅ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ

ਬ. ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਕਾਰਨ

ਸ. ਸੱਭਿਆਚਾਰੀਕਰਣ ਕੀ ਹੈ ?

6 ਓ. ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆਏ ?

ਅ. ਮੁਗ਼ਲ ਕਾਲ ਵਿਚ ਆਏ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਦੱਸੋ ।

ਬ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਾਲ ਵਿਚ ਹੋਏ ਪਰਿਵਰਤਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

ਸ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ?

ਹ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭੂਗੋਲ ਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ?

ਕ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਭਿਅਤਾ ਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ?

ਖ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ?

ਗ. ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੋਮੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?

7. ਓ. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਚਿੱਤ੍ਰਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ ।

ਅ. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਚਿੱਤ੍ਰਣ

ੲ. ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਚਿੱਤ੍ਰਣ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

8 ਓ. ਪਹਿਰਾਵੇ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਕੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ ?

ਅ. ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦੱਸੋ ।

ੲ. ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰ ਕੀ ਹਨ ? ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਦੱਸੋ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭੂਗੋਲਿਕ ਹਾਲਤ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ?

ਸ. ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭੂਗੋਲਿਕ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ ।

ਹ. ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਰਵੇਖਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ

ਕ. ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਨਿੱਖੜਵੇ ਲੱਛਣ ।

9. ਓ. ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਜੀਵਨ ।

ਅ. ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੀਆਂ ਸੈਨਿਕ ਸਫਲਤਾਵਾਂ ।

ੲ. ਪਹਿਲੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ।

ਸ. ਮੁਗ਼ਲ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਦੀ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਾਰਵਾਈ

ਹ. ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਅਸਫਲਤਾ ਦੇ ਕਾਰਨ

10. ਓ. ਮੁਗ਼ਲ ਗਵਰਨਰ ਅਤੇ ਸਿੱਖ
- ਅ. ਸਿੱਖ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਹੱਤਵ
- ੲ. ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਸਿੱਖ ਦਮਨਕਾਰੀ ਨੀਤੀ
- ਸ. ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਹਮਲੇ
- ਹ. ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਪੰਜਾਬ ਉੱਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ
12. ਓ. ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ
- ਅ. ਮੁੱਖ ਸਿੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵੇਰਵਾ
- ੲ. ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਉਭਾਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ
- ਸ. ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧ
- ਹ. ਸਿੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਪਤਨ
13. ਓ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਜੀਵਨ
- ਅ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ
- ੲ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ
- ਸ. ਐਂਗਲੋ-ਸਿੱਖ ਸਬੰਧ
- ਹ. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਉੱਤਰਾਧਿਕਾਰੀ
14. ਲੋਕਧਾਰਾ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ
- (੓) ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ
- (ਅ) ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਤੱਤ
- (ੲ) ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਣ
15. (੓) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ

(ਅ) ਲੋਕ ਕਾਵਿ : ਲੋਕ ਗਾਥਾ, ਸੁਹਾਗ, ਸਿੱਠਣੀਆਂ, ਬੋਲੀਆਂ, ਅਲਾਹੁਣੀਆਂ

(ੲ) ਲੋਕ ਵਾਰਤਕ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ : ਮਿਥ ਕਥਾ, ਪਰੀ ਕਹਾਣੀ, ਦੰਤ ਕਥਾਵਾਂ, ਨੀਤੀ ਕਥਾਵਾਂ

16. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਖੇਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ :

(ੳ) ਲੋਕ ਨਾਚ (ਅ) ਲੋਕ ਨਾਟ (ੲ) ਲੋਕ ਮਨੋਰੰਜਨ

17. ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਮਹੱਤਵ

ਵਿਆਕਰਣ - Grammer

18(ੳ)

ਪੰਜਾਬੀ -ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ- ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

ਅੱਖਰ (ਸਵਰ ਤੇ ਵਿਅੰਜਨ)

ਭਾਵਾਂਸ਼

ਸ਼ਬਦ

ਉਪਵਾਕ

ਵਾਕ

ਲਿੰਗ, ਵਚਨ, ਕਾਰਕ ਅਤੇ ਕਾਲ

ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਰੂਪ-ਵਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਅਵਿਕਾਰੀ

ਵਿਕਾਰੀ-ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਕਿਰਿਆ

ਅਵਿਕਾਰੀ-ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਸਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ ਅਤੇ ਵਿਸਮਿਕ

ਸੁਲੇਖ ਅਤੇ ਸ਼ਰੁਤ ਲੇਖ

ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ

ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ, ਸੰਖੇਪੀਕਰਨ, ਰਿਪੋਰਟ, ਨੋਟਿਸ, ਵਾਰਤਾਲਾਪ

ਨਿਬੰਧ, ਅਰਜ਼ੀ
ਵਿਆਪਕ ਸਮਝ ਲਈ ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ
ਅਗੇਤਰ, ਪਿਛੇਤਰ, ਵਿਰੋਧੀ, ਸਮਾਨਾਰਥੀ, ਮਿਲਦੇ ਜੁਲਦੇ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ, ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ, ਛੰਦ, ਅਲੰਕਾਰ

18 (ਅ)

ਸਾਹਿਤ ਕੀ ਹੈ?

ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੂਪ : ਕਵਿਤਾ, ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ, ਇਕਾਂਗੀ,
ਨਾਵਲ, ਹਾਸ ਵਿਅੰਗ, ਵਾਰਤਕ, ਜੀਵਨੀ/ਸਵੈਜੀਵਨੀ, ਸਫਰਨਾਮਾ,
ਸੰਸਮਰਣ, ਡਾਇਰੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲ ਵੰਡ

ਲੋਕ ਕਾਵਿ : ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ

ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ : ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ : ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ

ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ : ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ

ਬੀਰ ਕਾਵਿ : ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸਥਾਰ

ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਵੰਨਗੀਆਂ

ਸੱਭਿਆਚਾਰ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਲੱਛਣ